

Take Free
ご自由にお持ち帰ってください

OTEMON Bridge

学生・教員・職員のためのインタラクティブ・マガジン
[ブリッジ]



▲ 総持寺キャンパス5階スカイガーデンのOIDAIモニュメントと、プロデュースした学友会「追風」の皆さん

vol. **19**

SPECIAL FEATURE

特集: **1～3年生は必見!**

追大生の「就活」に迫る!

特集: **OIDAI MARKET × OTEMON COLLECTION**

追大生・追大若手職員プロデュース 追大オリジナルファッション・グッズ

特集: **キャンパスライフに役立つ! スマホアプリ特集**

知って得する便利なアプリをいろいろ紹介!



想像もしなかった自分史がはじまる

おうてもん

追手門学院大学

< 自分史上、
想像以上!

1～3
年生
向け特集

就職状況、やるべきこと、サポート体制など学生の疑問を解決!

追大生の「就活」に迫る!

1～3年生の皆さん、「就活はまだ先のこと」と考えていませんか? 3年生はすでに当事者。1～2年生にとっても毎日の授業や課外活動は、のちに「ガクチカ」となる就活のアピール材料をつくることにつながります。本誌を参考に、ぜひ意識を高めてください。

■ 追大の就職データ (2022年3月卒業生実績)

就職率

99.3%* 就職に強い! ほぼ全員が就職
※就職希望者を分母とした就職率

2022年3月卒業生の就職率99.3%は全国平均を上回るだけでなく、「就職率関西私大2位(AERA進学MOOK大学ランキング2022)」という快挙。この先輩たちの実績を自信に変えて就活に臨みましょう。

上場・大手企業への就職率

54.2% 68名はリーディング企業
や難関公務員に内定!

半数以上が上場・大手企業へ就職を果たすとともに、各業界を代表する“リーディング企業”への就職や難関公務員試験でも実績をあげる追大生。就活生に人気の企業も、十分に射程圏内です。

追大卒業生の主な就職先 (2023年3月までの過去3年間)

【メーカー(製造業)】日本ハム、山崎製パン、大塚食品、フジパングループ、伊藤園、キーエンス、荏原製作所、村田製作所、リコージャパン、スズキ、資生堂、アース製薬
【IT・情報通信】富士通、トランスコスモス、インテック、アルファシステムズ、キャノンシステムアンドサポート、富士ソフト、ソフトバンク、Sky
【金融・保険】京都中央信用金庫、北おおさか信用金庫、関西みらい銀行、北陸銀行、愛媛銀行、第一生命保険、日本生命保険、明治安田生命保険、住友生命保険、かんぽ生命保険、東海東京フィナンシャル・ホールディングス、オリエントコーポレーション
【インフラ/鉄道・運輸】

関西電力、日本郵便、JR西日本、阪急電鉄、大阪メトロ、JR貨物、西濃運輸
【小売】ニトリ、セブンイレブンジャパン、イオンリテール、カインズ、コープこうべ、ライフコーポレーション、モンベル、パルミキ、TASAKI
【建設・不動産】大和ハウス工業、積水ハウス、積水ハウス不動産関西、住友林業ホームサービス、セキスイハイム近畿、野村不動産ソリューションズ、AGC硝子建材、明和地所
【サービス】マイナビ、総合警備保障、日本郵政、サイネックス、SOMPOケア、LITALICO、USJ、タリーズコーヒー、星野リゾート
【教育】大阪府(教員)、京都府(教員)、滋賀県(教員)

国家公務員など難関公務員合格への強力なサポート

2022年度の公務員試験では、国家公務員総合職に2人、国家一般に21人、国税専門官に29人、府県庁や政令市などを含めて1月時点で計96人が合格し、例年を上回る結果となりました。全学部における授業やゼミでの学びに加え、難関公務員を目指す特別プログラムを展開しています。

日々の学びが大切!

【学部での学び】
授業・ゼミ

誰でも受講可能!

【特別プログラム】
難関公務員合格を目指す
公務員対策講座

国家総合職等 難関公務員
現役合格者数 (2023年1月現在)

のべ**96名**

国家公務員総合職試験 最終合格者

2名

最終試験合格

94名

国家公務員一般職	21名	京都市	2名
国税専門官	29名	奈良県庁	1名
裁判所事務官	7名	滋賀県庁	1名
労働基準監督官	1名	岡山市	1名
東京都特別区	20名	鳥取県庁	1名
大阪市	4名	島根県庁	2名
堺市	2名	香川県庁	1名
京都府庁	1名		

就活生をサポートする先輩たち
キャリアサポーター



くしべ しょう
櫛部 捷 さん

株式会社キーエンス 内定
経営学部 経営学科
2023年3月卒業



さこだ めぐみ
迫田 恵 さん

アルフレッサ株式会社 内定
国際教養学部 国際教養学科
2023年3月卒業



たまい ゆうか
玉井 優果 さん

関西電力株式会社 内定
国際教養学部 国際教養学科
2023年3月卒業

早期に動き出すことが鍵!

1・2年生の時にやるべきこと

就活が本格化するのは3年生でも、アピール材料は早期からつくっておく必要があり、1・2年生は就活の準備期間という位置づけ。日々の授業をはじめとした学業や資格取得などに取り組むほか、アルバイトなどさまざまな方面で努力することが大切です。

就職活動時に誰が必要となる

ガクチカ (学生時代に力を入れたこと)

「学生時代に力を入れたこと」を略した就活用語で、エントリーシートへの記載や面接で必須となる、いわば就活生の名刺。この話題を準備しなければ就活を乗り切ることはできません。自らの取り組みについて、以下の5ポイントを参考に300～400文字程度の文章を書いて、ガクチカを紹介する練習をしてみましょう。

ガクチカ
5つのポイント!

POINT
01 大学生活の中で、
何を頑張ったか

POINT
02 どうしてそれを
頑張ろうと思ったのか

POINT
03 どのような目標を持って
取り組んだか

POINT
04 目標を達成するために
何をしたか

POINT
05 結果がどうなって
何を学んだか

Question

とは言っても、実際に何をすればいいの?



【授業での学び】

【インターン】

【サークル活動】

学業の頑張りは基本ですが、アルバイトも十分ガクチカに。私は接客のアルバイトで身につけた敬語表現と笑顔をそのまま面接に活かすとともに、対人・コミュニケーション力を磨いたこともアピール材料にしました。



ゼミでの学びを生かす!

実体験から感じたガクチカで大切なこと

身につけた具体的な力を
説明できることが大事

ゼミで取り組んだ「追大 学生ビジネスプランコンテスト」をガクチカの材料にしました。奨励賞をいただいたのですが、大切なのは受賞という結果ではなく、その過程で磨いたリーダーシップやコミュニケーション力など、身につけた力を論理的に説明できることです。

自己完結の努力だけでなく
他者との協働経験が問われた

最初は学業成績の良さをアピールしていたのですが、企業が知りたいのは一人で完結する努力に加え、他者と協力したエピソードだと分かりました。そこで就職・キャリア支援課に相談。仲間と一緒に取り組んだ、ゼミでのグループワークもアピール材料に加えました。

3 年生からはじまる本格的な就職活動

「早まる採用選考への備え」 いよいよ就活も本番! ここでの動きが差をつくる!

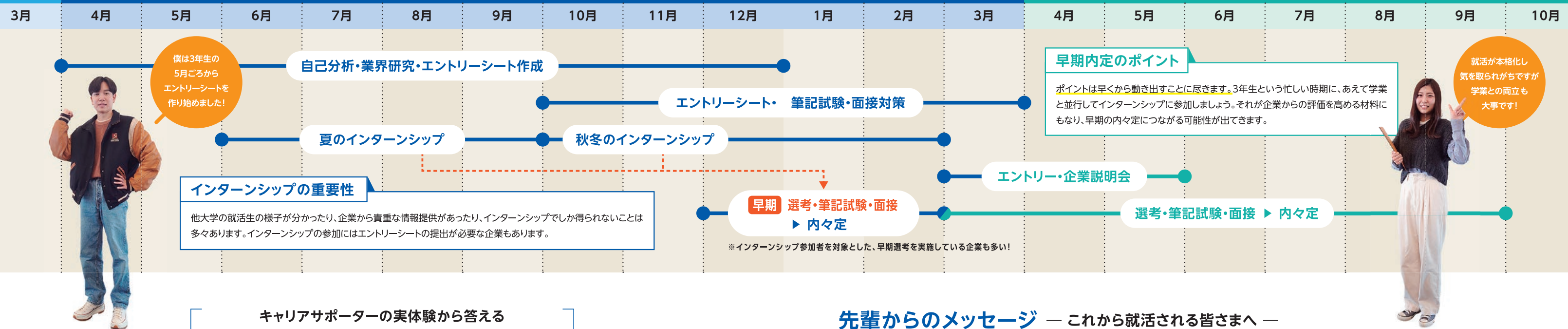
なにがいつからはじまる? 就活カレンダー

就職・キャリア支援課からのワンポイント

選考の早期化が顕著になっています。その背景には、コロナ禍で落ち込んだ業績が回復基調にあり採用に意欲的な企業が多くなったほか、オンライン面接など採用活動の効率化が進んだことなどが挙げられます。いずれにせよ就活生に求められるのは、選考の早期化に対応した早い時期からの行動。出遅れは今まで以上にハンディとなる時代です。

3年生 — この1年でどう動くかで就活は左右される!

4年生 — エントリーや面接など就活の本番!



キャリアサポーターの実体験から答える 就活なんでもQ&A

Q 就活っていつから意識し出した?

A 就職への意識は入学時から持っていました。追大は第一志望でなかったのですが、それならば就職で良い結果を出そうと思っていたからです。まずは日々の勉強に力を注ぎ、具体的な就活の行動を開始したのは3年生の5月頃からです。

Q やりたいことってどうやって見つけたらいいの?

A やりたいことは、なかなか見つからないもの。それを見いだしてから就活に臨むのでは、行動が遅くなります。早い段階から説明会などに多く参加して企業や業界の研究に励み、そこから「自分の興味」が見つかることも。

Q 自分の強みが見つからない! どうすればいい?

A アルバイトやその他小さなことでもいいので、これまでの取り組みを振り返り、それをもとに就職・キャリア支援課に相談してみましょう。自分では気づかなかった強みが潜んでいることも。一人でやらないのが就活の鉄則です。

Q 筆記試験(SPI)って何? やっておいた方がいいの?

A 面接前に課されることの多い基礎的な学力を測定する試験。約90%の企業が行っているというデータも。内容は企業ごとに異なりますが、SPI対策の授業や専用の参考書で準備しよう。面接前に落ちるのは、ぜひ避けたいところ。

Q 面接って実際どんなことを聞かれるの?

A ガクチカに関する質問を必ず受けます。大切なのは、それに注力していたという説明に終わらないこと。どんな意識を持って取り組んでいたのか、どんな成長が得られたのかを自分の言葉で論理的に語れるように備えてください。

早めに動き出すほど
有利になる!
就活をはじめるなら
「今」がベスト!



先輩からのメッセージ — これから就活される皆さまへ —



櫛部 捷 さん

普段からやっておくべきなのは、まじめに授業を受けること。毎日コツコツと勉強する癖をつけておくことが大事で、それがSPIにもつながりました。



迫田 恵 さん

企業研究では会社のHPだけでなく、中期経営計画や決算説明会動画にも目を通してください。そこで分からないことを面接での逆質問に利用します。



玉井 優果 さん

インターンシップには数多く参加してください。会社の考え方などそこでしか分からないこともあり、応募の判断材料となる一次情報が得られますよ。

就活に悩んだからまずは相談!

就職・キャリア支援課

就活用プログラムを3年生4月から全学生を対象に提供するなど、多彩な就職支援を実施する部署。個人面談や面接練習なども、きめ細やかに対応してくれます。就活の相談は、ぜひプロ集団の「就職・キャリア支援課」に!

[3年生向け]
就職相談の
予約はこちら



[OIDAI] MARKET × OTEMON COLLECTION VOL. 13

自分の好きなアイテムを身に着けた追大生に、「OIDAI MARKET」のファッションアイテムをプラスしてもらいました。

「特集」 「OIDAI MARKET」コラボ企画！ 追大生・追大若手職員プロデュースのファッション・グッズとお気に入りアイテムのコーデ！



OIDAI MARKET ITEM

カバンの中からスマホを探す手間を解消してくれるのがコレ。

my favorite item

my favorite item スマホホルダー

スマホを頻繁に見るので、カバンに入れるよりも便利。ポケットも付いていて使いやすく、大学でもプライベートでも欠かせないアイテムです。ポイントは色。スマホケースに合わせてわざわざページを探して購入しました。

辻野 裕理さん TSUJINO YURI
社会学部 社会学科 3年



OIDAI MARKET ITEM

毎日でもはける心地よさ。チャームポイントはUSCの文字色。

my favorite item

my favorite item

my favorite item スウェットパンツ

京都河原町の店で偶然見つけて購入。気に入ったのは着けたときの心地よさと、何にでも合わせられる色合い。USCの赤がチャームポイントとして効いているし、赤の服でも合いそうな感じ。今はまぼこれで通学しています。

藤本 大輝さん FUJIMOTO TAKKI
社会学部 社会学科 2年



OIDAI MARKET ITEM

一目惚れした色合いの良さ。どんな服でも合わせられるのがいい。

my favorite item

my favorite item スニーカー

ニューバランスの専門店で見つけて一目惚れして買いました。色合いが良く、ロゴの差し色も好き。どんな服にでも合うスニーカーなので、ヘビーローテーション中です。次に買うときはタイプの違う、遊びのある靴を選ぼうと思っています。

兼若 亮さん KANEWAKA RYO
経済学部 経済学科 4年

my favorite item デニムパンツ

ライトオンで売っていたリーバイスです。ロールアップではいているけど、実はメンズなんです。ダボツとした感じが好きで、今日は靴以外、全部メンズアイテム。今ほしいのは赤のカーゴパンツ。どんな色でも着こなせるようになりたい！

藤井 南帆さん FUJII NAHO
経営学部 経営学科 4年

OIDAI MARKET ITEM

ダボツとした着こなしが私の基本形。だからいつもメンズを着用。

my favorite item



パソコンが入るトートバッグは大学生生活のパートナー。

OIDAI MARKET ITEM

my favorite item

my favorite item トートバッグ

1年の夏に購入して以来ずっと、大好きなMOUSSYのトートバッグで通学しています。しっかりとした合皮素材で、パソコンも入るから便利です。値段も5千円ほど。傷んでしまったらまた同じものを買いたいくらい気に入っています。

木藤 紬さん KIDO TSUMUGI
地域創造学部 地域創造学科 4年

新作も続々登場

OIDAI MARKET ITEM

気になるアイテムはOIDAI MARKETオンラインストアでCHECK!



What is ODAI MARKET?

学生と若手職員のチームが企画・開発した追大オリジナルファッション・グッズ

2022年10月、大学のイメージをファッションやグッズとして展開する「OIDAI MARKET」を開設。学生と若手職員のチームが企画・開発し、学内外を問わず日常的に使えるアイテムとして展開しています。オンラインストアを中心に販売しており、クラブやサークルのチームオーダーも受付中です。

OIDAI MARKET
オンラインストア



01 時間割管理

すごい時間割



大学生の時間割りアプリの決定版!

他ユーザーが入力した授業データを利用して時間割が作れるアプリ。あらかじめ登録されている授業を選ぶだけで簡単に時間割が完成!

出席や課題もアプリで管理できる!



ダウンロードはコチラから!



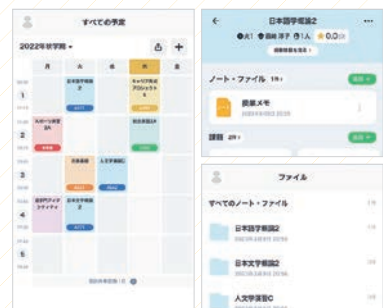
02 時間割管理

Penmark



todoやタスク管理など役立つ時間割りアプリ!

先輩の授業レビューを見ながら時間割を作成するのが特徴。大学生活からプライベートまで、ひと目でわかるカレンダー機能も。



ダウンロードはコチラから!

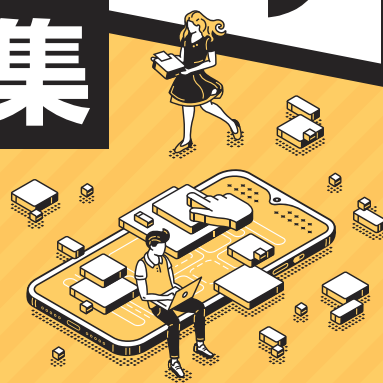


キャンパスライフに役立つ!

スマホアプリ特集

勉強、アルバイト、時間やお金の管理など、何かとマルチタスクなのが大学生活。それらを効率よく行うために、アプリのチカラを借りてみませんか。追大生が実際に使って、「すごく便利!」との声が挙がっているアプリ10選を紹介します。

text & photo: 藤井 南帆/二宮 朱璃/山野 はるか/石川 花鈴/半田 奈都美/鷲尾 里奈/田中 優衣



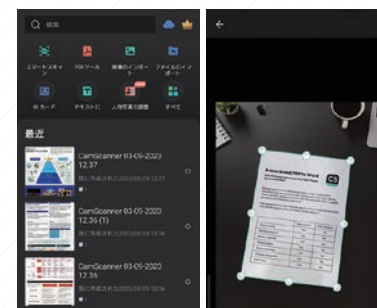
06 作業効率化

CamScanner



モバイルスキャンで文書と写真をPDF変換!

色や歪みを補正し、文書や写真を綺麗にデータ化できるスキャナーアプリ。資料をスマホに保存しておけば、効率的に勉強が進みます。



ダウンロードはコチラから!



07 家計簿

家計簿recemaru



一人暮らしにオススメ! 便利な簡単家計簿!

レシートを撮影するだけで商品名や金額が自動で入力されるので、手間なく家計簿がつけられます。グラフ機能で支出の見直しも簡単。

毎月なににお金を使っているかひと目でわかる!



ダウンロードはコチラから!



03 シフト管理

シフトボード



バイトの給料計算とシフト管理!

シフトを登録するだけで、給与を自動計算できる「シフトボード」。複数の勤務先の掛け持ちにも対応しているので、まとめて管理できます。



ダウンロードはコチラから!



04 防犯

Digi Police



防犯ブザー・痴漢撃退機能を備えた防犯アプリ!

警視庁公認の防犯アプリ。「防犯ブザー」や、画面をタップすると音声で助けを求められる「痴漢撃退」機能など、手軽に防犯対策が可能!



ダウンロードはコチラから!



05 読書管理

読書管理ビブリア



読んだ本とメモを記録する本棚アプリ!

バーコードスキャンで出会った本をサクサク登録・管理。読書メモや感想の記録、読書データのシェアなど、読書の楽しみが広がります。



読みたい本を登録すれば書店で探しやすい!

ダウンロードはコチラから!



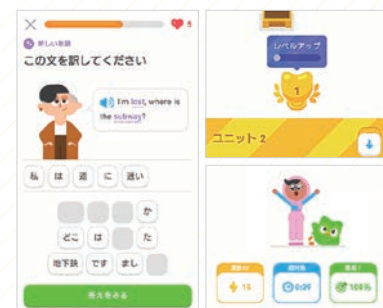
08 語学学習

Duolingo



英語・韓国語・中国語を効率よく学べるアプリ!

スキマ時間で気軽に学べる語学アプリ。読み書きだけでなく、スピーカーやマイクを使用しリスニング、スピーキングにも対応。

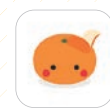


ダウンロードはコチラから!



09 語学学習

英語アプリmikan



ゲーム感覚で英語が身につく英語学習アプリ!

中高生から社会人まで、さまざまな学習コースでレベルに合わせた英単語学習が可能。最適な問題をAIが出题してくれます。



ダウンロードはコチラから!



10 ウィジェット系

Widgets SD



時計やメモ、カレンダーなどスマホのホーム画面をカスタム!

いろんなカスタマイズができるので、ホーム画面を自分好みのデザインにできます。レビュー機能もあって作りやすさも抜群!

記念日までのカウントダウンも表示できちゃう!



ダウンロードはコチラから!



※学生の声をもとにまとめた特集です。アプリの利用は個人の判断において行ってください。



子供の頃から「世界」を見据える

「夢はオリンピック出場です」——須田さんが小学校の卒業式で、将来の夢を発表したときの言葉です。「女子ラグビーに世界という舞台があるのは小学生の頃から知っていました。やはりトップは五輪。そのときから意識していました」と語る須田さんがラグビーを始めたのは、スクールに入会した小学2年生のとき。それ以来、ラグビーボールとともに汗を流す日々を過ごし、今ではサクラセブンズ(7人制ラグビー女子日本代表)にとって不可欠な選手にまで成長しています。これもDNAでしょうか。父・兄ともに大学で選手として活躍。弟は先の第102回全国高校ラグビー大会に出場したというラグビー一家で育ってきました。自身も京都成章高校時代は全国制覇を経験しました。それでも「中

学高校時代はずっと悔しい思いをしてきた」という。U18女子セブンズや女子セブンズユースアカデミーから声がかかることはなく、「どうしたらトップチームに選ばれるのか、悩んでいました」。

転機は追大入学後。1年から追大VENUSのレギュラー選手として女子ラグビー国内最高峰のシリーズ戦「太陽生命ウィメンズセブンズ」に出場したことで、軽やかなステップで相手を抜き去るテクニックが関係者の目に留まります。2021年9月に代表入りを果たすと、同年の「アジアラグビーセブンズシリーズドバイ大会」では優勝メンバーに。「代表入りは、小学生の頃に掲げた目標に一步近づくことを意味します。そういう選手をめざしてきたので、選ばれたことは素直にうれしく思いました」と須田さん。2年になった2022年は、サクラセブンズの遠征で世界を巡ることになります。



自分史上、
想像以上！
「想像もしなかった自分史」を
始めた学生の肖像
Vol.14

「1日40時間ほいいい」

2022年9月の「ラグビーワールドカップセブンズ2022南アフリカ大会」では、目標のベスト8には届かなかったものの日本代表の歴代最高位である9位に入る健闘を見せます。サクラセブンズはアジアでは常に優勝を見据えるチームですが、世界とはまだ距離があるのが現状。「ワールドシリーズに参戦して、まったく敵わないというよりベスト8には一步届かない感じ。でも世界のトップクラスは強い。頂点はかなり遠いと感じました」とする一方、個人技については「得意なステップは結構通用すると思いました」と、今では世界を基準にラグビーと向き合うようになっています。

毎日の練習は授業終了後の16時からスタート。グラウンドでのチーム練習のほか、個人練習やジムでのフィジカ

ル強化にも努めています。面白いのは、街で人とすれ違う際、「どっちから抜き去るか」と“シミュレーション”するラグビー脳が発動してしまうとか。「何もしないのは遠征から戻ってきた日だけ」というハードスケジュールのなか、授業に加え、国語の教員免許取得のため教職課程も履修する文武両道ぶり。「課題が多く大変ですが、教職課程の仲間に助けられています。1日40時間ほいいいですね」。この頑張り、選手引退後には教員となり、ラグビー部の顧問を務めるというキャリアプランがあるから。しかしそれはかなり先のことになりそうです。現在、須田さんは小学生時代の夢に大胆な修正を加えました。「追大在学中に開催されるパリ2024五輪への出場と、次のロサンゼルス2028五輪の2大会連続出場です」。須田さんの夢に向けた“ステップ”は続きます。



国際教養学部 国際日本学科 3年
[追手門学院大学女子ラグビー部 VENUS 所属]
Michiyo Suda
須田 倫代さん

Spot Light for OTEMON STUDENTS
追大生にスポットライト
interview & text : 石川 花鈴 / 山野 はるか / 藤尾 里奈
Vol.11 【旅行マニア】

旅行という非日常でしか
味わえない感動がある。

Withコロナの時代に入って、さっそく動き出した人たち——それは「旅行マニア」。
絶景を求めて、グルメを求めて、出会いを求めて、その好奇心は尽きることがありません。
最近の旅行をめぐるエピソードを、旅好きの追大生たちにちょっと聞いてみました。

① その旅行先を選んだ理由 ② 実際に訪れて感じた魅力 ③ 思い出に残ってるエピソード

#01 | メタセコイア並木・白鬚神社 in 滋賀県

家族で日帰り旅。
絶景で食べ物の味まで
変わりました。

佐伯 菜帆さん
経営学部
経営学科 2年

① 季節柄、紅葉スポットを求めてメタセコイア並木へ。近江最古の大社・白鬚神社も近く、御朱印を集めている母も楽しめると思い選びました。
② どこまでも続く並木道が実に壮観！ 神社の大鳥居は社殿から国道を挟んで湖中にあり、見たことのない景色が新鮮でした。
③ 並木近くの屋台で食べたピザの味。絶景の中で一層おいしく感じました。サイクリングで見た古風な街並みも、独特の雰囲気がありました。

#02 | 伊勢 in 三重県

お伊勢さんまで
ひとり旅。
赤福餅、ウマツ！

森本 真輝さん
地域創造学部
地域創造学科 2年

① 近畿地方一周の旅を実行し、その途中で立ち寄ったのがお伊勢さんでした。伊勢だけではなく、周辺も含めていろいろと観光してきました。
② 伊勢グルメを堪能できました。とくに赤福餅と松阪牛は絶品！あとは伊勢神宮周辺の街並みが醸し出す独特な雰囲気も良かったですね。
③ 幼少期に近くの松阪市に住んでいて、久しぶりに懐かし故郷に帰れました。次は東京のほか、甲信越や四国など未踏の地をめざします。

#03 | 東尋坊 in 福井県

落ちたら最期！
本物の断崖絶壁は
圧巻だった。

田中 偲月さん
文学部
人文学科 2年

① 崖や海を見ることができる近場の絶景スポットとして東尋坊が有名だったので、福井県まで足を伸ばしてみました。
② 目的地は石川県でしたが、その思い出がかむほど、荘厳で印象に残る景色でした。断崖なのに規制はなく、圧巻の自然をそのまま楽しめました。
③ 崖下の波打ち際に流れ着いた流木ですね。普段では見る機会のない崖に打ち付けられる流木を思わず見入ってしまいました。

#04 | 石垣島 in 沖縄県

見上げた先には
ずっと見たかった
マンタの姿が！

江口 道諭さん
社会学部
社会学科 3年

① マンタや亀を生で見たいと思って石垣島へ。沖縄本島は観光地すぎる、宮古島は自然ばかり。石垣島は両方のバランスが良くて飽きません。
② とにかく海がすごく美しく、20メートルほど先を見通せるような透明度があります。ダイナミックな地形が見られるのが魅力です。
③ スキューバダイビングのとき、見上げたらマンタが目の前にいて感動！マンタを見たいと思って行ったので良い思い出になりました。



1978年に松下電器産業株式会社(現 パナソニック株式会社)入社。1987年～1989年に米国ユタ大学メディカルセンター客員科学員として神経生理、AI研究に従事。2001年以降同社ヒューマンウェア研究所、知能情報技術研究所の所長を歴任し、2009年パナソニック株式会社の理事、技監に就任。2016年公益財団法人関西文化学術研究都市推進機構RDMM支援センター長を経て、2021年より現職。専門分野は知能情報処理、画像映像メディア処理、ニューロAI。

海外との「握手プロジェクト」が進行中

コロナ禍で急速に導入が進んだオンライン授業やリモートワーク。私たちは距離を超えたコミュニケーションを日常的に行うようになりました。便利な反面、リモートには感覚や雰囲気との共有を含む非言語コミュニケーションの要素が欠け、対面と同じ密度にはなりません。心理学部の丸野先生が取り組む「仮想空間」の研究は、そのあり方を大きく変えようとしています。

2022年12月、追手門学院大はカナダ・ケベック州のラヴァル大学と包括連携協定を締結。AI認知科学や神経・人間工学、心理学などの分野で共同研究を加速させます。さっそくプロジェクトが進んでおり、総持寺キャンパスとまったく同じ仮想空間を現在開発中とか。日本とカナダからそれぞれ仮想の総持寺キャンパスに入室し、そこで「握手」をする目標を掲げます。「握手は象徴的な共同作業。成功に向けて議論しながら進めています」と丸野先生。では、仮想空間における握手とは何なのでしょう――。

人間が仮想空間で、リアル社会のように行動する未来。

主体感を持って存在できる仮想空間

丸野先生が実現を目指すのは、リアル空間と同じように見たり、感じたり、触れたりできる仮想空間の構築です。コンピューター上の3次元空間に自らの分身(アバター)が入り込み、他者とのコミュニケーションやコラボレーションも可能にするという未知の世界。VRゲームのように自身のアバターを外から見たり操作したりするものとは異なり、実感を伴って没入できる仮想空間です。そのポイントとして丸野先生は「主体感」を挙げます。

「自分が確かにこの空間に存在し、行動しているという主体感。それを仮想空間上で得るためには、まず主体感のメカニズム解明が必要です」というのは、人間にはいわゆる「五感」のみならず、「体性感覚」「特殊感覚」「内蔵感覚」といった実に多様な感覚が備わっているからです。

「人間はこれらを総合的に感じて自分はここにいると認識しています。この中で主体感に必須となる感覚と情報量をはっきりさせたいと思います。仮想空間上でも下を向けば自分の足が見えるという『自己視』は最低限実現させなければなりません」という解説は、この分野が人間そのものの研究でもあることを示しているといえるでしょう。

課題はまだまだあります。情報通信には必ず遅延が発生します。「0.3秒遅れると、じゃんけんができない」と丸野先生。それを解消するにはAI(人工知能)による予測制御などの仕組みをつくる必要があります。さらにはセンシングをどうするか。仮想空間で見たり触れたりするには、ヘッドマウントディスプレイやデータグローブを装着して自身とアバターを同期させる方法が考えられますが、そのためのデバイス開発も課題です。ラヴァル大学とのプロジェクトで目指すのは、仮想空間でタイムラグなしにグツと手を握り合い、互いが圧覚

を感じるアクション。成立すれば、これらの課題解決が前進することを意味するのです。

実現すれば幅広い分野で応用が可能

AIの普及・発展をめぐる話題になる「シンギュラリティ(技術的特異点)」。AIが人智を超え、人間社会に悪影響をもたらす懸念も伝えられています。しかし、丸野先生はその言説には賛成できないようで、「結局は使い方の問題で、人間が意図的にプログラムしない限りそうはなりません。だから産業や科学技術には倫理が大事なのです。学生に期待したいのは、知識や技術が何のためのあるのかを考え、社会に役立つとすること。そこに文系・理系の差はありません」。

少子高齢化のトレンドに入って久しい日本ですが、地球規模でもかなり長期的にみれば人口が著減するという研究があり、「人類が人口減少の社会を生き抜くためには、機械の活用が不可欠です。その時代に私は生きていませんけど、少しでも未来社会に貢献できればという思いで研究しています。AIを活用することで人々の活動に余裕ができ、少しでも少子高齢化に歯止めがかかればと思います」。

この技術が実用化すれば、どんな応用が想定できるのでしょうか。遠隔での医療やリハビリは大いに期待される分野です。遠隔地に置いたロボットと同期させれば、いながらにして観光体験が可能。原発などの危険を伴う場での作業も、遠くからコントロールできそうです。

仮想空間が現実社会をより豊かにしてくれる。そんな未来社会の到来に期待が高まります。

スタッフの視点から

高校の時にVRゴーグルをつけた経験があり、今回の取材を楽しみにしていました。今後ますます発展していくAIの技術が社会に与える影響など興味深い話を聞くことができ、仮想空間に対する興味がさらに深まりました。(山野 はるか)

OTEMON NEWS AND TOPICS

[追手門 ニュース & トピックス]

Topics

2025年春開設！総持寺キャンパス新校舎の起工式を開催

2025年4月に開設する総持寺キャンパス新校舎の起工式を2022年10月4日に執り行いました。既存の学部や本部機能を集約し、メインキャンパスとする予定です。

総持寺キャンパスの特設サイトはコチラ!▶



Topics

2023年春 法学部 開設

2023年4月、8番目の学部となる法学部を開設しました。定員は230人で、公務員養成を想定し政策立案力などを養う「政策法務コース」と、法知識などを生かして民間企業で活躍する人材の育成を目指す「企業法務コース」をモデルコースとして設けています。

Topics

国家総合に2人！ 国家、地方上級公務員あわせて のべ96人が合格

2022年度の公務員試験において、国家公務員総合職に2人、国家一般に21人、国税専門官に29人など、府県庁や政令市などを含めてのべ96人が合格しました。学部やゼミでの取り組みに加え、難関公務員を目指す特別講座などにより、例年を上回る結果となりました。

Topics

3年ぶりに対面形式で学園祭開催

2022年10月29日と30日に3年ぶりに対面形式での学園祭を開催しました。安威と総持寺の両キャンパスを会場に、学生・保護者や卒業生、地域の方などのべ約1万人が来場し、当日は大きな盛り上がりとなりました。

Sports

女子ラグビー部の須田倫代さん W杯で活躍

国際教養学部3年の須田倫代さんが、南アフリカで開催された女子ラグビーセブンズのワールドカップに出場し、日本チーム史上歴代最高位となる大会9位に貢献しました。

Sports

チアリーダー部 世界大会で優勝！

2023年1月13日～15日にアメリカフロリダ州で行われた、全米および諸外国の学生トップチアリーダーが集う「College Cheerleading and Dance Nationals Championships」にチアリーダー部が出場し、Game Day Spirit Program部門で優勝しました。

Sports

女子サッカー部 4年ぶりにインカレ出場！

2022年12月に行われた全日本女子サッカー選手権大会に4年ぶりに出場を果たし、優勝した東洋大に2回戦で敗退したものの、高いチーム力で全国ベスト16に入りました。

Sports

世界水泳2022 アーティスティックスイミングの フリーコンビネーションで銀メダル

社会学部4年の川瀬由華さんがハンガリーのブダペストで開催された水泳の世界選手権に、アーティスティックスイミングの日本代表として出場し、10人で演技を行うフリーコンビネーション競技で銀メダルを獲得しました。

人権について考えよう

家族 ―「普通」ってどういうこと？―

社会学部 教授 藤吉 圭二

多くのみなさんは(全員とは言いません)家で家族と一緒に暮らしていると思います。家族構成は家によってさまざまですが、多くの人に共通しているのは、両親と子ども(たち)がいることでしょう。これが普通の家族です。その意味で「普通」には多数派(マジョリティ)という意味が含まれます。これは単に多いか少ないかという事実の問題ですが、それが「よい・わるい」という価値の問題にズレることもしばしばあります。

高校で先生をしながら独身生活を楽しんでいる私の知人(男性)が40代の頃クラスの生徒と雑談していて「先生、奥さんどんな人?」「あ、わし結婚してないよ」「えー! …もしかして先生、アレなの?」という会話になったことがあるそうです。40過ぎて結婚もしてないなんて「普通」じゃないと驚いた生徒さんはい(手持

ちの知識を総動員して)こんな質問をしてしまったのだと思います。多数派という意味の「普通」は場合によって「よい・わるい」「正常・異常」さらには「健全・障害」の基準となって少数派を追い詰めることがあります。このとき数の問題は価値の問題に転換されているのです。

言葉は物事のよし悪しを決めつける力を持ち、ゆえに「普通じゃない」という言葉が人を脅かす場合があります。が、言葉もその力も変化していきます。今の20才前後の人は多くがLGBTという言葉を知っています。この言葉によって男性を好きになる男性、女性を好きになる女性もようやく「普通」の仲間入りをしようとしています。人は異性を好きになるものという「普通」が溶け始めています。加えていえば、若者だったら恋愛したくて当然といった常識も溶け始めていると言っているいかも

しれません(ご自身はいかがですか?)。

恋愛とは女性と男性が惹かれあうもので、その先にあるのが結婚だ――わたしたちはこういう「普通」を考え直す時期を迎えています。お父さんとお母さんと子どもたち。そういう多数派に属さない共同生活を「家族」と呼んでもいいじゃないか。だれもが自分の望む生き方に安心して向かっていける社会はどうしたら可能か――というカタい話ばかりしているわけではないですが、わたしもちょこっとだけ関わらせてもらっている本学のセクマイサークル「Rose Wing」では、そんなあれこれをめぐっておしゃべりをしています。興味のある人はまずツイッターのフォローからどうぞ。

Twitter : @rosewing_otm





BOOKS

追手門学院大学・
教員の著書



コロナ時代の仕事・家族・コミュニティ
兵庫県民の声からみるウィズ／ポストコロナ社会の展望
足立 重和 (社会学部) 共著
2022年3月／ミネルヴァ書房



ポピュラーカルチャーから始めるフィールドワーク
レポート・論文を書く人のために
足立 重和 (社会学部) 共著
2022年11月／明石書店



知的財産法学の新たな地平
足立 勝 (国際学部) 共著
2022年12月／日本評論社



商標の法律実務
足立 勝 (国際学部) 共著
2023年1月／中央経済社



異文化間能力研究
異なる文化システムとの事例分析
中尾 元 (経営学部) 共著
2023年2月／新曜社



南アジアの新しい波 上
中川 加奈子 (社会学部) 共著
2022年3月／昭和堂



南アジアの新しい波 下
中川 加奈子 (社会学部) 共著
2022年3月／昭和堂



松平治郷(不昧公)関係史料集Ⅱ
西島 太郎 (文学部) 共著
2023年3月／松江市



APPLAUSE English Communication II
蛭田 勲 (国際教養学部) 共著
2023年2月／開隆堂出版



Amity English Communication II
蛭田 勲 (国際教養学部) 共著
2023年2月／開隆堂出版



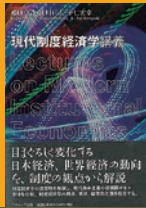
フランス柔道とは何か
教育・学校・スポーツ
有山 篤利 (社会学部) 共著
2022年6月／青弓社



今に向き合い、次につなぐ
諏訪大社御柱祭の祭礼民俗誌
石川 俊介 (社会学部) 著
2023年2月／春風社



2050年のスポーツ
スポーツが変わる未来／変える未来
上林 功 (社会学部) 共著
2022年6月／晃洋書房



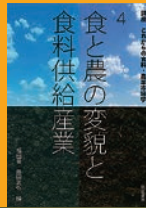
現代制度経済学講義
宇仁 宏幸 (経済学部) 共著
2023年3月／ナカニシヤ出版



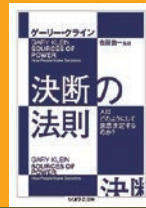
13歳から考える住まいの権利
葛西 リサ (地域創造学部) 著
2022年12月／かもがわ出版



学びが地域を創る
藤井 正 (地域創造学部) 共著
2022年8月／学事出版



講座これからの食料・農業市場学 4 食と農の変貌と食料供給産業
藤田 武弘 (地域創造学部) 共著
2022年12月／筑波書房



決断の法則
人はどのようにして意思決定するのか？
本田 秀仁 (心理学部) 共著
2022年9月／筑摩書房



コグニティブインタラクション
次世代AIに向けた方法論とデザイン
本田 秀仁 (心理学部) 共著
2022年7月／オーム社



あいまい・ぼんやり語辞典
増地 ひとみ (共通教育機構) 共著
2022年6月／東京堂出版



実践家のためのソーシャルペダゴジー
子ども・若者に関わる理論・価値観・ツール
益田 啓裕 (心理学部) 共著
2022年8月／誠信書房



自由を手にした女たちの生き方図鑑
小島 智子 (応援団チャリティーング部ヘッドコーチ) 共著
2022年6月／Rashisa出版



インド文化読本
小松 久恵 (国際学部) 共著
2022年11月／丸善出版



1からのデジタル経営
崔 宇 (経営学部) 共著
2022年3月／碩学舎



大学の学習支援Q&A
清水 栄子 (共通教育機構) 共著
2022年6月／玉川大学出版部



就活の社会学
大学生と「やりたいこと」
妹尾 麻美 (社会学部) 著
2023年1月／晃洋書房



これからの「教育」の話をしよう 7
動き出した日本の教育
谷ノ内 識 (広報課) 共著
2022年3月／インプレスR&D



現場で活用できるスポーツ心理学
松山 博明 (社会学部) 著
2022年9月／晃洋書房



【マンガで読む】涉外カアップ! 事業性評価スキルの強化書
水野 浩児 (経営学部) 著
2022年5月／経済法令研究会



ビジネス・マネジメント【第3版】
村上 喜郎 (経営学部) 共著
2022年5月／文真堂



追手門学院大学出版会



心とは何か
川口潤／小野田慶一／白砂大／増井啓太／櫻井鼓／宮川裕基／益田啓裕 (心理学部) 著
2023年1月 出版



現場で求められるプレーヤーのためのコーチング学
松山博明 (社会学部) 著
2023年1月 出版

※五十音順(著者名) ※教員の所属学部は2023年3月時点のものです。



Award

- アワード -

第19回日本認知心理学会 優秀発表賞 技術性評価部門 受賞
本田 秀仁 (心理学部 准教授)／白砂 大 (心理学部 特任助教)
研究テーマ「人の判断プロセスの解明に向けたマウス軌跡の実験的検討」

第19回日本認知心理学会 優秀発表賞 総合性評価部門 受賞
本田 秀仁 (心理学部 准教授)
研究テーマ「自閉症者の不確実性理解と意思決定：言語的確率表現を用いた実験的検証」

超異分野学会 東京大会2022 教育総合研究センター賞 受賞
白砂 大 (心理学部 特任助教)
テーマ「『人の知性』の力学：判断が変わる・判断を変える」

グッドデザイン賞ベスト100 受賞
納谷 新 (文学部 教授)
受賞対象名「道路休憩施設 [尼崎パーキングエリア]」

World Robot Olympiad ドイツ世界大会 Future Inovators部門 金賞受賞
福田 哲也 (ロボット・プログラミング教育・研究推進室長)
受賞作品「心に寄り添うお薬管理ロボット『Pa!』」

2022年度 (第17回) 日本広報学会賞 教育・実践貢献賞 受賞
谷ノ内 識 (理事長室次長兼広報課長)
著書「大学広報を知りたくなったら読む本」

Check!
学生の受賞

第2回次世代観光経営フォーラム：学長賞・優秀賞受賞
学長賞 … 吉井雅輝さん・奥優希さん (国際教養学部4年)
優秀賞 … 田藏新一さん・西原紗代さん・川原芳秋さん・榎綾乃さん (国際教養学部4年)

関西広域連合主催「学生等意見交換会」：特別賞受賞
諸見真己さん・西田樹果さん・松田瑞長さん・廣瀬晴貴さん (経済学部4年)

KCAAカンファレンス2023：スポーツ奨励賞受賞
大江昭昌 (社会学部4年)

14 Bridge OTEMON GAKUIN UNIVERSITY

Bridge OTEMON GAKUIN UNIVERSITY 15

追手門学院大学の卒業生を訪ねて

[interview : 藤井 南帆]

第4期
卒業生

江戸長唄長方 重要無形文化財保持者(人間国宝)

杵屋 東成(石川 公一)氏

VOL
13

藤井 ◎ 長唄とはどのようなものなのでしょうか。

東成 ◎ 江戸時代に歌舞伎の伴奏音楽として生まれた、唄、三味線、囃子からなる邦楽です。時代とともに歌舞伎から外れ、独立した音楽としても発展していくのですが、それを擁護したのが武士階級です。同じ三味線音楽の浄瑠璃が庶民の間で繁栄したのに対して、長唄は武家社会の中で繁栄を遂げていきました。

藤井 ◎ 長唄の世界に入ったきっかけを教えてください。

東成 ◎ 父親が長唄の三味線方で、父は私に唄を、双子の弟(杵屋勝禄=石川雅英・追大4期生)には三味線を教えました。生まれたときから長唄の環境にどっぷり浸かり、知らないうちにこの道に入っていました。父はとても厳しい人で、父というより99%が師匠。生涯敬語で話しました。

藤井 ◎ 芸の世界は厳しいですね。

東成 ◎ ともかく24時間、生活の中心が長唄でないと怒られる。学校から帰ってテレビを見ていると、それだけで機嫌が悪くなる人でした。嫌になった時期もあって、学校から帰宅すると家から三味線の音が聞こえてくると胃が痛くなってね。帰りたいものだから放課後ギリギリまで遊んで戻ると、父が玄関で仁王立ちしていたこともありました。

藤井 ◎ どうやって乗り越えたんですか。

東成 ◎ 母親が影でよく支えてくれました。あとは弟と励まし合っていましたね。

藤井 ◎ どんな学生時代を過ごされましたか。

東成 ◎ 大学時代も週末はほぼ舞台で、大学生らしいことはあまりできませんでした。それでも大学では生涯の友ができ、同じ学科出身者の「六人会」というグループで交流を続けています。うち2人はもういなくなってしまったのですが、会の名称はそのままにして今でも定期的会って食事をしています。

藤井 ◎ 唄方のお仕事を長く続けられてきて、心がけていることは何ですか。

東成 ◎ 芝居の場合、唄方はマイクのない中、舞台の後ろから3階まで声を届けないといけません。とてもエネルギーを使う仕事なので、睡眠をしっかり取って、体と細胞を休めるようにしています。あとは喉と鼻のうがい。毎日、蛇口の前に立つたびにうがいをしています。

藤井 ◎ 2022年10月、人間国宝に認定されました。気持ちに変化はありますか。

東成 ◎ 今は唄いながら、これは本当に人間国宝の唄なのかと自問自答しています。しかし過剰に意識することはありません。これまでの演奏を認めていただいたのだから、これからも今まで通り、肩の力を抜いて自然体で唄い続けたいと思っています。

藤井 ◎ 最後に後輩の追大生に向けて、メッセージをお願いします。

東成 ◎ 失敗は成功の元。ただし、努力のない失敗は次のステップにつながりません。常に前を見ながら、努力の上での失敗を堂々としてほしいですね。

追大卒業生初の人間国宝。「これからも自然体で唄い続けたい」

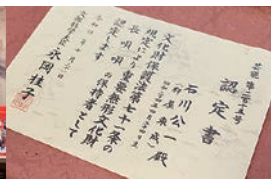
Profile | 杵屋 東成(石川 公一)氏

1949年大阪府出身。1973年文学部社会学科卒業。父である初世杵屋勝禄 長唄三味線方に師事し、3歳で初舞台。1967年に歌舞伎公演の初舞台、1976年に歌舞伎公演の立唄(唄方首席)を初めて勤める。2009年に二世杵屋東成を襲名。2012年大阪府市民表彰(文化功労)。2017年重要無形文化財「長唄」(総合認定)保持者。2019年松尾芸能賞優秀賞。

取材を終えて

まさかの人間国宝の方への取材で緊張しましたが、長唄の話はもちろん当時の追大の様子などのお話も聞くことができ、楽しい取材となりました。今まであまり触れる機会がなかった日本の伝統文化に興味を持つきっかけにもなり、すごく嬉しく思います。

経営学部 経営学科 4年
藤井 南帆さん



編集後記

Bridge制作に関わることで「ニーズに合ったコンテンツか」「取材相手の言いたいことにマッチした記事か」などを考えることの大切さを学ぶと共に、一つの冊子にたくさんの人が関わっていることを実感しました。貴重な経験ができ、思い入れのある冊子を作ることができました。携わってくださった方々、本当にありがとうございました。(石川 花鈴)

学生企画広報スタッフ

藤井 南帆 [経営学部 4年]
半田 奈都美 [社会学部 3年]
鷲尾 里奈 [社会学部 3年]
田中 優衣 [社会学部 3年]

藪田 愛未 [心理学部 3年]
小中 玲奈 [経済学部 3年]
石川 花鈴 [文学部 2年]
山中 優莉 [社会学部 2年]

山野 はるか [経営学部 2年]
二宮 朱璃 [社会学部 2年]
森岡 美羽 [経営学部 2年]
斎藤 真希 [国際学部 2年]

栖原 滯 [心理学部 2年]
藤本 飛成 [経営学部 2年]
高田 駿 [経営学部 2年]

「BRIDGE」制作メンバー[学生企画広報スタッフ]1・2・3年生 大募集中!

●見学のお申し込み・お問い合わせ/茨木安威キャンパス1号館2F 広報課[担当:仲西/今竹] MAIL:koho@otemon.ac.jp

メールを送り
いただけます▶

