



社会への
Bridge
卒業生 × 在学生
INTERVIEW
VOL. 5

Profile | 村井 武志 氏
1975年生まれ。追手門学院大学文学部(現国際教養学部)1999年卒業。運送会社、英会話学校、人材派遣会社勤務を経て、企業理念に共感しIKEAに転職。入社後5年という異例の早さでストアマネージャーに昇格した。2006年より現職。

取材を終えて
学生時代から自分をもって行動されていたようで、純粋に格好いなと感じました。「仕事はお金をもらうことだけではない。自分にとって何が一番の価値かを知っておくべき」というご発言もあり、就職活動の参考にさせていただきます。ありがとうございます。
社会学部 社会学科 3年
松浦 莉紗子さん

追手門学院大学の卒業生を訪ねて

[text: 松浦 莉紗子 | interview: 松浦 莉紗子/竹内 淳 | plan: 竹内 淳]

第30期卒業生 IKEA立川店 ストアマネージャー 村井 武志 氏

松浦 ◎お仕事の中身を教えてください。
村井 ◎この立川店の責任者です。IKEAは世界に約350店舗を展開しており、従業員数は約18万人。ストアマネージャーはそのうちの350人ということになります。
松浦 ◎大変な重責を担われているんですね。
村井 ◎いえいえ、雑用係です(笑)。人事から日々の店舗運営まであらゆる業務の責任を負いますが、当店には各分野のスペシャリストがいますので僕がやることは特にありません。毎日ニコニコして「大丈夫?」と聞いて回る。自分は暇でしょうがないというのが理想です。
松浦 ◎IKEAはグローバル企業。外国人の方も一緒に働かれているのですか。
村井 ◎この店舗には20カ国ほどの人間が在籍しています。ミーティングの際にはメンバーが共有できる言葉で話すというルールがあり、一人を除いて全員が日本人という状況でも共通語である英語でコミュニケーションを図ることになります。
松浦 ◎これまでいくつかの企業で勤めてこられました。一貫して大切にされてきたことはありますか。
村井 ◎企業にはそれぞれ文化や価値観があります。それが自分と合う企業で働くことを大切にしてきました。僕は仕事もプライベートも両方充実していないと前に進めない人間。IKEAはそれを堂々と謳っていて、その点が自

人を大切にするとビジネスが成功するモデルをつくりたい。

人とマッチしています。
松浦 ◎学生時代はどのように過ごされてきましたか。
村井 ◎今を楽しむことに集中していましたね。将来から逆算して、プラン通りの学生生活を過ごすのも賢い方法だけど、僕にはそういう考えはなかった。
松浦 ◎IKEAのようなグローバル企業をめざす学生に何かアドバイスはありますか。
村井 ◎いろんなことを器用にこなせるよりも、自分のカラーを持っている人、自分にとって何が大切なのかを明確にできている人が魅力的だと思います。語学も一つのスキルですが、僕がそうだったように英語力は後からでも伸ばすことができます。ちなみにIKEAが重視する素養はリーダーシップです。
松浦 ◎ストアマネージャーとしての今後の目標を教えてください。
村井 ◎この立川店を、人を大切にするとこんなにもビジネスが成功するというモデルにしたいと考えています。ビジネスなので売上げのために心が痛み決断もしなければならぬという考えも一般にはあるようですが、僕はまったくそう思いません。
松浦 ◎人を大切にすることと売上げは両立できるというわけですね。
村井 ◎人を大切にすれば、売上げは後で付いてくるはず。僕はむしろ売上げに追いかけさせてやろうと思っていますよ。

Bridge OTEMON GAKUIN UNIVERSITY VOL.11

Take Free
ご自由にお持ち帰りください

OTEMON
Bridge

学生・教員・職員のためのインタラクティブ・マガジン
[ブリッジ]



クラブに熱中する追大生 (photo: 向井 雅駿/後藤 蓮)

vol. 11

SPECIAL FEATURE

特集: **就活で得する人・損する人**

1年生から3年生までみんなの役に立つ!

連載: **社会へのBridge [卒業生×在学生]**
Vol.05 | 村井 武志 氏 [IKEA立川店 ストアマネージャー]

連載: **「想像もしなかった自分史」を始めた学生の肖像**
Vol.06 | 経済学部 経済学科 4年 藤脇 祐二さん

編集後記
制作に関わった中で最も印象に残っているのが、「社会へのBridge」です。私の発案で、母の知人であった村井さんに取材を依頼。無事インタビューを受けていただき、仕上がった原稿も素晴らしいものになりました。また、巻頭特集はこれから就活する人にとって価値のあるものです。ぜひ参考にいただければと思います。(竹内 淳)

- 学生企画広報スタッフ**
- | | | |
|------------------|-------------------|------------------|
| 古賀 千晴 [心理学部 3年] | 藤澤 杏 [経営学部 3年] | 弘山 彩 [地域創造学部 2年] |
| 西尾 紗希 [社会学部 3年] | 嶋岡 菜摘 [地域創造学部 3年] | 山本 準平 [経営学部 2年] |
| 向井 雅駿 [経済学部 3年] | 奥 理沙 [社会学部 3年] | 栗原 佑介 [経営学部 2年] |
| 竹内 淳 [経済学部 3年] | 司倉 健吾 [経営学部 3年] | 松本 卓朗 [経営学部 2年] |
| 松浦 莉紗子 [社会学部 3年] | 中川 雅奈乃 [心理学部 3年] | 金城 匠 [心理学部 1年] |
| 中嶋 いずみ [経営学部 3年] | 改井 孝太郎 [経営学部 2年] | 後藤 蓮 [心理学部 1年] |
| 福岡 なつみ [経営学部 3年] | 西井 亮 [国際教養学部 2年] | 岩田 悠輝 [経済学部 1年] |

その場ですぐに結果がわかる Bridgeアンケートに答えよう!

アンケートの結果がその場で見られるので、みんなの気持ちにすぐわかる! 今回はお気に入りのファッション、就活についての設問です。ぜひお答えください。

「BRIDGE」制作メンバー[学生企画広報スタッフ]1・2年生 大募集中!

当マガジン「BRIDGE」を一緒に作ってみませんか? 興味のある人は気軽に見学しに来てください!
●見学の申し込み・お問い合わせ/1号館2F 総務室 広報課[担当: 足立/山口] (または下記メールアドレスにご連絡ください)

[スタッフ会議] 毎週木曜日/12:40~14:30頃まで(昼休み限定の参加もOK・他団体所属の学生も歓迎します)
※メールでの応募・お問い合わせはこちらまで ▶ koho@otemon.ac.jp [担当: 足立/山口]



01

得 1年生から全力で
クラブやボランティアや
アルバイトに取り組もう。

損 受験勉強も終わったし
1・2年生の間は
少しのんびりしようかな。

学生生活編

学業以外で困難を乗り越えた体験を積んでおく。
3年生でも残り期間で行動を起こせば間に合う。



3年生になって就活に向けた自己分析を行うとき、その材料となるのは1年生、2年生の頑張りです。これまで何となく単位を取ってきた学生生活ではアピール材料がなく、損をすることに。ぜひ早期から計画を立て、学業にプラスαの経験を数多く積んでおきたいものです。具体的にはボランティア活動、クラブ・サークル活動、留学、アルバイトなどで、どのように困難を乗り越え、その結果何を得たのかを説明できるようにしておきましょう。そこで多くの人を巻

き込んだり、チームで何かを成し遂げたりした経験があれば、より評価の対象となります。成功体験だけに目を向ける必要はありません。例えば留学で英語が通用しなかった挫折体験があっても、その後の勉強で盛り返したのならアピール材料になります。すでに3年生で、今まで何もしてこなかったという人も諦めないでください。まだ選考開始まで半年間残されています。今から学業以外の頑張り体験をつくれるように、直ちに行動を起こしましょう。

02

得 興味のある業界も
よくわからない業界も
片端から行ってみよう。

損 興味のある業界だけ
インターンシップに
参加しておこう。

インターンシップ編

インターンシップへの参加は今や必須と考える。
複数社・複数業界に足を運ぶことも大切。



インターンシップの重要性が年々増えています。実際、約7割の企業が選考の一環にしているというデータもあり、今や「必須」と考えるべきでしょう。1DAY、3日間、5日間と多様な形態がありますので、自分に合うものを選んで目的を持って応募しましょう。インターンシップには業界研究や動機形成の効果が期待できますが、それを深めるためにも学校以外の制度も活用して、複数社および複数業界を訪れることが大切です。結果的に一つの業界に絞ったとして

も、周辺業界も経験したうえで志望度を高めたいならば説得力が向上します。とくに重要なのが3年生の夏。大企業においては、内定を得ている学生の大半が夏のインターンシップに参加しています。企業サイドもこの時期は4年生の選考が一段落し、優秀な3年生の見極めに意識が切り替わっています。ここで上手にアピールできれば企業の目に留まるとともに、企業と個別に連絡がとれる状況も生まれます。インターンシップ後は、お礼の手紙かメールを忘れずに。

巻頭特集

SPECIAL FEATURE

▶ 1年生から3年生までみんなの役に立つ!

就活で
JOB HUNTING

得する人 損する人

3年生にとっては、いよいよ就活が本格化する時期。1年生、2年生は今の頑張りが就活の材料になります。就活における「得」と「損」という切り口で、キャリアの専門家3人の助言をまとめてみました。

スタッフの質問に答えて
頂いた専門家の皆さん

[plan : 企画広報スタッフ | interview : 古賀 千晴 | photo : 後藤 蓮]



Bridgeアンケート

その場で結果がわかるアンケートに答えよう!

Q1 今回の特集記事で役に立ったのはどれ?

Check!



就職・キャリア支援課
江見 香苗 / 植田 美歌



キャリアカウンセラー
平山 展也 さん

PROFILE

1993年追手門学院大学卒業。大阪大学キャリア教育プログラム講師。1級販売士。米国NLP協会認定マスタープラクティショナー。CDAひらやま事務所代表。50校以上の大学で就活に関する幅広い講演をワンストップで受け持つ。企業での各種教育プログラム講師や経営コンサルタントとしても豊富な実績がある。

03

得 資格・公務員講座は
時間に余裕ある1・2年生
から受けておこう。

損 資格くらい
いつでも取れるし、
後まわしにしよう。

資格編

努力の成果を証明でき、
アピール材料にもなるのが資格。



資格は努力や達成力を客観的に証明でき、自己PRにも使える有効な材料です。計画的、継続的に勉強し取得すれば、自信にもつながります。資格取得に際しては大学の資格対策講座の利用がお得な選択。公務員試験の対策講座から就活に役立つ各種資格まで、幅広い講座があります。また、学内で受講でき、外部に通うための交通費と時間が不要になるうえ、慣れた環境で学習できるのも魅力。授業との重複も避けやすく、平日は5~6限目を中心で

土曜日も開講しています。受講料は一般のスクールにくらべかなり安価な設定です(資格により異なる)。最後に注意点を一つ。資格は何でも取ればいい、というものではありません。パソコンスキルや語学のように汎用性の高い資格や、不動産業における宅建のように志望業界に直結する資格など、種類もアピール内容も異なります。なぜこの資格・スキルが必要なのかをよく考えて、どの資格も取得した根拠を説明できるようにしておきましょう。

追大の 資格・公務員 対策講座

資格・公務員対策講座のココが「お得」ポイント

- 1 学内だから移動時間を節約できる
- 2 試験対策のプロが指導!
- 3 学外のスクールに比べて格安

将来に役立つ講座がズラリ

- 公務員試験 ● 宅地建物取引士試験 ● 国内&総合旅行業務取扱管理者試験
- ファイナンシャル・プランニング技能検定 ● 簿記検定 ● 秘書検定
- Microsoft® Office Specialist ● TOEIC®L&R など

※詳しくは「就職・キャリア支援課/資格サポートコーナー」へ

04

得

とにかくいろいろひっくり返して、知らない企業を探してみよう。



損

CMなどで見かける企業はきっと安心だからそこから探してみよう。

志望企業の 見つけ方編①

ひっくり返したり、キョロキョロしたり。
まずは知っている企業の数を広げよう。



多くの学生は、CMなどで知られる有名企業名をいくつか認識している程度だと思います。今まで通りの生活で知り得なかった企業を見つけるには、意識してアンテナを張る必要があります。身近な製品をつくっている企業から広げていくのも一つ。とにかく「ひっくり返す」のです。文房具など使っている持ち物をひっくり返すと製造企業の名称が記載されているので、その

会社のホームページをあたってみる。すると社業の中身や規模、歴史もわかります。ネットで閲覧する際には、系列会社まで調べると広がりが出てよいでしょう。アルバイト先では「キョロキョロ」してみましょう。飲食店なら冷蔵庫や調理機器の会社名を見てみる、どんな取引先が入りしているのかチェックするなど、意識するだけで簡単に視野を広げられます。

05

得

大手でも中小でも興味のあるところは全部受けてみようかな。



損

自分のレベルを考えて、受かりそうところを受けるのが堅実だ。

志望企業の 見つけ方編②

売り手市場の今、
大手企業へのチャンスが開かれている。



3大ナビが主催する合同企業説明会などへ足を運ぶほか、3年生対象の追大の業界セミナーにもぜひ参加してください(要申込)。様々な業界の方が来校し、各業界の特色、働き方、将来性といった魅力について貴重な話が聞けます。この段階で志望業界が決まっていないう学生も多いと思いますが、視野を広げるためにも、知らない業界や興味のない業界にこそ足を向け

るとよいでしょう。また、就活では思い込みを捨てることも大切な点です。そもそも自分には無理と、最初から一部上場企業や大手企業を諦める学生がいます。しかし、現在新卒は売り手市場。かつては能力、学力を求めた大手企業でも、今では人物重視にシフトしている例も多くあり、チャンスは広がっています。自分自身にフィルターをかけてしまうと、損をしますよ。

06

得

事前に準備しておいてできるだけ早く履歴書を提出しよう。



損

締切ギリギリまで考え抜いて、できるだけ良いのを書こう。

履歴書編



意識一つで誰にでもできることとして、
締切日より早く出す、丁寧に書く。

履歴書の得は、簡単です。早く出すこと。多くの就活生は締切ギリギリに提出しますので、締切日には履歴書が殺到します。企業にもよりますが、締切日の2週間ほど前から届いた履歴書を吟味し始めているケースもあります。早めに提出することで目に留まりやすくなるのに加え志望度の高さも伝わり、選考通過率も上がります。一定数に達したら開封されないこともあり、そのた

めにも早期の提出を心掛けましょう。もちろん内容が伴わなければなりません。早く出された履歴書ほど完成度が高い傾向にあります。肝心の中身ですが、第一に丁寧な文字で書くこと。たとえ内容のよい履歴書でも、雑な文字では相手の読む気をそいでしまいます。読んでほしいという気持ちが込められた履歴書かどうか、プロの採用担当は最初の1行で見抜くものです。

07

得

したい事わからないしとにかく早くから何でもチャレンジしよう。



損

失敗しないようにまわりの人をみながらじっくりやろうかな。

就活のはじめ方編



やりたいことが決まらなくても、行動を起こす。
不本意な内定で妥協せずに、最後までやり切ること。

スタートが遅い学生ほど内定が取れていない傾向にあります。就活期間が短くなった今、3年生の10月からトップスピードで走れるかがポイントになります。まずは自己分析、業界研究に着手し、年内には面接対策とグループディスカッションの練習、SPIなどの筆記試験対策を終わらせ、2月までにはエントリーシートを書き上げましょう。やりたいことが決まらなくても

行動を起こしましょう。その際「人を楽しませる」「感動をつくる」「新しくする」など、志望企業探しのキーワードは決めておく。軸を持って、走りながら答えを追求してください。また、最後までやり切ることも重要です。本命でない会社から内定を得て、そこで安易に妥協して就活をやめてしまう学生もいます。就活は人生を左右する問題。納得いくまで全力を尽くしてください。

内定者 | INTERVIEW

株式会社 りそな銀行 内定

経済学部 経済学科 4年
山崎 あかねさん



弱みだった自己分析を深めていった結果、 それを強みに変えて就職内定。

銀行、保険業界を中心に受け、結果、第一志望のりそな銀行から内定をいただきました。当初苦労したのが自己分析でした。面接では「人生で誇れる経験」や「自身の強み」をよく尋ねられましたがうまく答えられず、自己分析の甘さを痛感することに。そこで独自のノートを作成し、面接が終わるたびに自分を振り返る作業を重ねました。一人で悩むのではなく、家族や友人の意見も参考にしました。それを繰り返すうちに自己認識のズレが発見でき、面接がスムーズに運ぶようになりました。就活を通じて自己分析を深めていったこと。それが成功の要因だと考えています。

内定者 | INTERVIEW

高見株式会社 内定

国際教養学部 アジア学科 4年
山崎 慎也さん



10社のインターンシップに参加したことで 解禁日から迷いなく行動ができた。

自分のやりたいことや適性を知るために、最も役立ったのがインターンシップでした。1DAYなど気軽に参加できる短期を中心に3年生の2月までに計10社に参加。数多く体験したことで目標が明確になり、3月1日の解禁日から業界を絞って活動できました。もしその段階で迷っていたら、順調には行かなかったでしょう。反省点もあります。インターンシップと並行して面接やSPI対策なども行い、詰め込み過ぎて途中体調を崩すことに。以後、就活中でもリフレッシュの時間を持つようにしました。それができたのも、解禁日までに準備を整えたことで余裕をもてたからです。

男子ラグビー部

**学年を超えて仲良く明るいクラブ
入れ替え戦に勝利し、Bリーグに昇格!**



川上 洋平さん
経済学部 経済学科 3年

いつどこで活動していますか?

追大芝生のグラウンドで火曜日、金曜日、土曜日に活動し、水曜日だけ万博のグラウンドを借りています。授業の空き時間にはウエイトトレーニングをします。

部活の雰囲気はどんな感じですか?

部員一人ひとりが面白く、違う学年でも仲良く明るい雰囲気です。基本は短時間で集中練習をするため、一つひとつのプレーを大事にしています。

部員になってうれしかったことは?

リーグ公式戦でBリーグに昇格できたことです。1年では入れ替え戦で負けましたが、2年のときに勝利を収めることができました!

イベントはありますか?

新入生歓迎会と春シーズン終了後のBBQ、夏合宿、秋のリーグ戦後の打ち上げなど、季節ごとに実施しています。ほかには4年生を送る会もしています。



落語研究会

**老人ホームで大ウケしたときは
すごく自信になった**



荻原 宏貴さん
心理学部 心理学科 2年

いつどこで活動していますか?

月曜日、水曜日、金曜日の放課後、部室と第2学友センターで活動しています。部員も募集中です。男女仲良く、楽しい部活です。ぜひお越しください!

部活でやりがいを感じることは?

夏休みに老人ホームで落語を披露したとき、わかってくれるか不安だったのですが、皆さんお腹を抱えて笑ってくださり、すごく自信ができました。

大変なことは?

落語で、20分ほどのネタを暗記して自分の体に染み付けるのが一番大変です。もともと自分の感情を詰め込み、自分のものにできるように頑張っています。

落語の魅力は?

うまい人は動作と話し言葉だけで、夏の話だな、家の外だな、中だなと、情景が浮かびます。幅広い年代の方がわかるものというのも落語の魅力ですね。



**バレーボール部
(女子)**

**当面の目標はリーグ4部昇格
部員およびマネージャーを募集中**

いつどこで活動していますか?

体育館(2階)で練習しています。時間帯は火曜日、木曜日は17時~20時、土曜日は15時~17時半もしくは17時半~20時に活動しています。

部員は募集していますか?

男子、女子部員およびマネージャーを募集しています。初心者でも大丈夫です。現役部員は10人ほど(マネージャー2人)です。皆、仲がいいクラブです。

部活でやりがいを感じることは?

練習したぶんだけ勝てたときの喜びがあること。皆がいるからしんどい練習も頑張れます。あとは男女の仲がいいことも。合同の合宿、交流会もあります。

目標はありますか?

前回の試合では接戦の末に負けてしまい、5部リーグ残留に終わりました。次こそは勝利を収め、リーグ4部に昇格することが目標です!



番匠 美帆さん
国際教養学部 国際教養学科 3年



軽音楽部

**好きな楽器が弾けて
いろんな人との交流の輪も広がる**

いつどこで活動していますか?

場所は学生会センター4階です。春と冬の定期演奏会を目標にして、月曜日、水曜日、金曜日の放課後、自分の好きな空きコマの時間に練習しています。

部活で楽しいことは?

一番は楽器を弾けること。それに加えてすごく交流が増えました。自分の部活だけでなく、他のクラブや縦、横、下との関係がとても広がりました。

部活でやりがいを感じることは?

定期演奏会は卒業生に審査してもらい、上位6バンドのみが出られます。このときに先輩との交友が広がり、結果に関係なくスキルを磨こうと思います。

思い出に残っていることは?

2年とき絶対受からないと言われていた中、たくさん練習をし、1年から4年一人ずつの4人バンドで出場を遂げたときは、達成感がありました。



彦坂 直志さん
経済学部 経済学科 4年

漕艇部

**練習はしんどいけど、
結果が出たら、また頑張ろうと思える**



仲原 悠史さん
社会学部 社会学科 2年

いつどこで活動していますか?

平日は追大で体を鍛えて、土曜日、日曜日に大阪市の桜ノ宮にある大川で練習しています。練習時間は2~3時間ほどです。オフは月曜日です。

漕艇部に入ったきっかけは?

まずお金がかからないこと。実際、艇・オールも大学が購入してくれるので、必要なのはユニフォームや小物類程度です。あとは先輩方の人柄ですね。

漕艇の難しいところは?

最大8人乗りの競技なので息を合わせないとうまく進まないところ。クルー同士ケンカすると、本当に合わなくなるので日々気を付けています(笑)。

部活でやりがいを感じることは?

タイムや順位など成果が出るやりがいを感じます。練習はしんどいし、漕ぐときも全身を使ってキツイけど、結果が出たらさらに頑張ろうと思います!



**演劇部
「劇団飛行船」**

**公演後の励ましの言葉、厳しい声、
どれも力に変えて頑張れる**



戸田 有希乃さん
心理学部 心理学科 2年

いつどこで活動していますか?

学内にある展示室で練習していて、本番は大ホールで行っています。月曜日から金曜日のうち週に3日、5限と放課後に活動しています。

演劇の難しいところは?

自分とあまりにも離れた役を演じるとき。役と似ている友人を探して研究します(笑)。公演と公演の期間が短いので、セリフを覚えるのも大変です。

普段寸劇をして遊ぶようなことは?

私はしませんが、部員がして遊んでいます。男子がスパイごっこをしているとき、女子がたまたま乗っかったりして楽しんでいます(笑)。

部活でやりがいを感じることは?

公演後のアンケートです。いいコメントにやりがいを感じると同時に、厳しい声も改良のヒントになり、次の舞台への参考にさせていただきます!



Spot Light for OTEMON STUDENTS

追大生にスポットライト

様々な場所で活躍する追大生を
突撃インタビュー!

かけがえない仲間と一緒にスポーツや文化活動に励むクラブ活動は、大学生活を充実させるとともに、人間的な成長にもつながる貴重な場。追大の各クラブの魅力や大変な点はどんなこと? 6つのクラブの「推しメン」さんに、インタビューしてみました。

Vol.3【クラブの推しメン】

interview & text: 西尾 紗希/奥 理沙/西井 亮/弓倉 健吾/岩田 悠輝
photo: 向井 雅毅/後藤 蓮/西尾 紗希
題字: 福岡なつみ

OTEMON

Collection

VOL. 5

| 特集 | アウター |

心理学部 心理学科 1年

西田 拓歩さん

TAKUHO NISHIDA

アウターのポイントは、丈が程よいところ。色が薄いグレーでほとんどのインナーに合わせることができ、ショルダー部分が内側にくる設計なのでスラッとした印象を与えられます。大学生らしい雰囲気意識し、自分の細身を利用してシンプルでカジュアルな感じに揃えてみました。

大人っぽさが出せるキャメルのコート
ポイントとなるカラーのひと工夫は靴



心理学部 心理学科 3年

増田 衣理子さん

ERIKO MASUDA

キャメルのトレンチコートで知的な大人っぽさを演出し、アクセントはボルドーの靴。一番気をつけたのは全体のカラーのまとまりです。明るいカラーを一つ入れるようにしていますが、今回は靴がそれ。全体的に暗いと思ったらバッグを明るくしたり、差し色にしたりします。

interview & text : 中嶋 いずみ / 改井 孝太郎
photo : 向井 雅駿 / 後藤 暲

黒を基調にしながら、全体のカラーバランスに配慮
ベルトはロック系のテイストで



国際教養学部 国際教養学科 3年

結城 嗣斗さん

TSUGUTO YUKI

ラインがすっきり見えるように意識したのと、全体に明るくなり過ぎないように、程よいアウターの暗さで落ち着いた感じを出しました。アウターのジャケットは、袖のボーダー模様と堅苦しくない少しラフな感じが気に入っています。色のポイントはスニーカーです。

程よい暗さのアウターで落ち着いた感じに
袖のボーダー模様も好きなデザイン



経営学部 経営学科 3年

小倉 彩さん

AYA DEURA

このアウターは、どんな系統にも合うところが気に入っています。全体的に気を配ったのは、ズボンが黒だから差し色で白やピンクを入れて黒っぽくなり過ぎないようにしたこと。Tシャツの上にレースを重ね着したのもポイント。ベルトで少しロック系のテイストを残してみました。

さまざまなインナーと合わせられるアウターで
自分の細身を活かしたコーディネートを意識



Bridgeアンケート

その場で結果がわかるアンケートに答えよう!

Q2 あなたの好きなアウターはどれ?

Check!



石本 東生

准教授 地域創造学部 地域創造学科

Tousei Ishimoto [text: 金城 匠 | interview: 金城 匠 / 西井 亮 / 古賀 千晴 | photo: 後藤 暲]

地域全体が潤う、観光の新しい経営モデルとは

現場主義の原点は地中海の旅

観光学の研究者で、ギリシャ政府観光局での勤務経験をもつ石本先生。そのモットーは「現場主義」です。「現場を自分の目で確かめないと納得しないタイプ」という考えの原点となったのは、大学卒業後の体験でした。クリスチャンでもある石本先生は学生時代から地中海の歴史・文化に強い関心を持ち、旧約聖書および新約聖書の舞台をいつかその目で見てみたいと思い定めていました。

「当時はバブル絶頂期。就職は後でもどうにかなる。それよりも聖書の現場を自分の目で見てみたい衝動に駆られました。ヘブライ語、ギリシャ語も学びたかった」と大学卒業後イスラエルへ立ちます。イスラエル、ヨルダン、シリア、エジプト、シナイ半島、トルコ、ギリシャ、イタリア、キプロス……聖書ゆかりの地を数多く訪問。聖書の各場面を思い浮かべながら巡遊していきました。

「ここで、あの出来事が起きたんだと感激しま

したね。ギリシャでは3000年前の遺跡が目の前にある状況を何度も経験しました。一流のものや本物に触れると、偽物に対する判断力にも磨きがかかります。今もフィールドワークをよく行いますが、現場で本物に当たる研究スタイルはこのとき確立しました」。

観光は“作る”から“使う”時代へ

石本先生によると、観光のあり方が近年劇的に変わってきたそうです。1970年代の高度経済成長期以降、長らく団体旅行や社員旅行のようなマストツーリズムが主流でした。しかし現在、旅行会社が主導して観光地を巡る旅行商品の人気にかげりが生じているといいます。

「70年代は大型ホテルが競ってお客さんを囲い込む時代でした。しかしどこも似た構造のホテルだから代替が利く。次第に値段競争、薄利多売の悪循環に陥ってきた現状があります。今、総じて元気がいいのは、その土地の文化を活かした観光振興を進めている地域です。観光でも食事でも、そこでしかできない体験による非日常を提供する。過疎化に苦しんでいた街が、そうした観光振興で復活した事例は少なくありません」。

かつて日本の観光振興を牽引したのは「開発」でしたが、今求められているのは地域の個性。観光は「作る」から「使う」時代へシフトしているのです。

大分県の温泉地、由布院の成功事例

授業では、観光政策や観光ビジネスの成功例および失敗例を豊富に紹介し、学生の主体的な考察を促しておられます。近年の成功例において石本先生が注目するのが、大分県・由布院の経営モデルです。由布院の近隣には大規模な温泉地として名高い別府温泉があります。かつて全国の温泉地が別府を目標に掲げる中、由布院は「小さな別府にはならない」というポリシーを貫いてきました。

「由布院には団体客用の宿がほとんどありませ



サントリーニ島で最も人気の高い観光スポット「イア地区」



由布岳と豊かな自然の中にたたずむ由布院の温泉宿

ん。どの宿も小規模で個人客にしか適さないのです。宿にはみやげ物売場がなく、買い物や地元料理を味わいたい人には、どどん街に出てもらうというのが由布院の考え方です。さらに連泊者が複数の宿を利用することも多く、料理が重ならないように宿同士がレシビを公開し合う協力体制までとっています。大型ホテルがみやげ物売場やレジャー施設を備えて客を囲い込もうとしたのは逆に、街全体が潤うしくみを築いているわけです。この事例を授業で取り上げると学生たちは目を輝かせて聞いてくれます。ぜひ直接見てほしいので、ゼミのフィールドワークで由布院を訪れます」と、ここでも現場主義の石本先生。

自社だけではなく、地域全体の利益に思いを馳せる——由布院の事例は観光業界だけではなく、あらゆるビジネスの成功法則に通じるのではないのでしょうか。

スタッフの視点から

地域や観光に関してはただ人気のところに行くといった感じだったので今回のインタビューを通して、観光の本質や根本的な部分はどうなっているか目を向けていきたいと感じました。(金城 匠)



誰かに勝ちたいというより、
ただただ岩に登るのが好き。

2年連続、2度目の日本代表入り

ボルダリング世界ランキング23位。今年のジャパンカップで7位の成績を残し、日本代表男子12名の一人に選ばれた選手が追手門学院大学にいます。昨年に続き2度目の代表入り。ワールドカップ等の国際大会にも積極的に遠征し、昨年一年間で6回、今年は8月時点ですでに7回出場と東奔西走を続け、昨夏のアジア選手権では6位に輝きました。

ボルダリングは2020年東京五輪の追加種目決定で注目を集めるスポーツクライミング競技の一種です。21歳という若さも含め、東京五輪出場も夢ではない藤脇さんですから、オリンピックへの意気込みもさぞやと思いきや、

「いやー、自分が出るとかはちょっとイメージつかないですね」と意外なアクション。聞けば世界ランキングも「20何位くらい。よく覚えてなくて」というおおらかさです。華しい成績や活躍ぶりからは想像もつきませんが、じつはこの肩の力の抜けた姿勢が、今の藤脇さんをつくってきました。

ボルダリングとの出会いは中学3年の頃。自宅の近所にジムがあり、たまたま通りかかって親にすすめられたのがきっかけでした。「なんとなく行ってみたら面白くて、今まで続いているって感じです」。藤脇さんを魅了したのは、できなかったことができるようになるという純粋な喜びでした。「足が乗りにくかったり、手が持ちにくかったり、結構つまづくこともあって。何度も挑戦してできたときの達成感は他のスポーツにはないですね」。



自分史上、
想像以上!

「想像もしなかった自分史」を始めた学生の肖像
Vol.06
[interview & text : 弘山 彰]

撮影協力：クラックス大阪(クライミングジム)

いつか聖地フォンテーヌブローへ

今以上にボルダリングの認知度が低く競技人口も少なかった時代。高2のとき、数少ない同年代の選手の家族に誘われて軽い気持ちで出始めた公式戦でしたが、高3で全国2位に。「ペアを組んだ選手が強かったです。太ってたのが痩せて、どんどんできるようになったのもあって」。なんと身長が10cm伸び、体重は10kgも落ちたそう。その後、2016年、大学3年の年、ジャパンカップ2度目の出場できなり予選1位に躍り出ます。周囲は名だたる選手ばかり。「僕、ぱっと出すぎて情報がなく、ユーチューブ中継の解説者も「え、だれ?」みたいな(笑)」。

本戦は16位でしたが、その年の日本代表にすべりこみ、片っぱしから参加表明をしたところ、年間6回の連戦となり、最高6位を記録しました。大会で授業を休む時には、遠征のフライト機中でレポートを書くという多忙な日々でし

た。そして今年1月末に迎えた日本代表を決める試合。これで選ばれなかったら就活かと思っていたところへ、7位で堂々の代表入り。それを機に就職活動はしない決心をしたのですが、どこまでも自然体の藤脇さん、「あれ? いった。じゃあもうクライミングでがんばろっかな、と思って」と、大きな決断も飄々と語ります。

「誰かに勝ちたいというより、ただただ岩に登るのが好き」と岩に向かい続けて7年。「やめようと思ったことも飽きたこともない。痛いな、しんどいな、できなくてムカつくな、とかはあるけど」。自然の岩に登ることも好み、近くは兵庫の武庫川、遠くは岐阜や山梨など、仲間と連れ立って岩場ツアーにも。「岐阜はいい岩がいっぱい。あとはやっぱりボルダリングの聖地、フランスのフォンテーヌブローで登ってみたいですね。無限に岩があるそうなんです」。世界ランキングの順位よりも、まだ見ぬ世界の岩こそが藤脇さんの心を躍らせるのでした。



経済学部
経済学科 4年
Yuji Fujiwaki
藤脇 祐二さん



追手門学院大学に 新キャンパス誕生。

現代未聞。シルバーに輝く逆三角錐の新たな校舎。

- 1 2フロアからなる図書館は活発な議論の場にもなる。
- 2 大学校舎は1辺が130メートルの逆三角錐の1棟建て。
- 3 学生達の憩いの場となる屋上庭園。
- 4 式典の開催も可能な1階ホールは学生の賑わいの場となる。
- 5 地域住民へも開かれた食堂。

※本真に掲載の写真はイメージです。

NEW CAMPUS

新世代型「新たな学び」の展開拠点として、 2019年4月(予定)に新キャンパスが誕生!

2018年春開業予定のJR総持寺駅から徒歩約10分。現在のキャンパスからも約2キロの場所に誕生する新キャンパス。地域創造学部と国際教養学部の移転、および全学部の1年生を対象とした初年次教育の拠点として2019年4月開設を目指しています。

1辺130メートルからなる逆三角錐の1棟建ての校舎は、単なる閉鎖的な教室の集合体ではありません。校舎全体が「新たな学び」のスペースとして機能し、廊下や開放的な図書館など教室の外でも学び、議論できる空間を創出。いつでもどこでも「学びあい、教えあい」・「自ら学ぶ」をコンセプトに、学生の主体的な学びを促進する環境を構築していきます。



現・茨木キャンパス

新キャンパス予定地

阪急 総持寺駅
徒歩 約20分

(JR新駅) JR総持寺駅
徒歩 約10分



英語が苦手な人も大歓迎! E-COから世界へ踏み出そう。

英語に興味がある、話せるようになりたい、留学生と交流したい、そんな方に絶好の場がE-CO(イーコ)です。学年、学部関係なく誰でも利用できます。ちょっとした空き時間でも気軽にお越しください。

気軽に「Easy Chat」に参加しよう! 日本語を話してもOKです。

Easy Chatは英語を使って簡単な会話やゲームを楽しめます。英語に自信がなくても大丈夫! 予約不要でいつでも気軽に参加できます。開催スケジュールはE-CO前の掲示板で告知しています。



「English Practice」や 「Advising」で個別に対応!

英語について質問をしたい、1対1で英会話をしたい方には「English Practice」、英語の学習法や留学について相談したい方には「Advising」といったサポートがあります。



E-COのFacebookで、
イベントスケジュールを
CHECKしよう!



Sports

中牧佳南客員研究員が 世界水泳で2つのメダルを獲得

2017年7月、ハンガリーで開催された世界水泳のシンクロナイズドスイミングにおいて、本学卒業生(国際教養学部2015年卒)でスポーツ研究センターの中牧佳南客員研究員が見事銅メダルを獲得しました。チームのテクニカルルーティンとフリーコンビネーションの2種目で銅メダルに輝き、初出場となったデュエットのフリールーティンでは4位入賞。中牧研究員はデュエットの演技を振り返り「結果はメダルに届かず悔しい。今回の

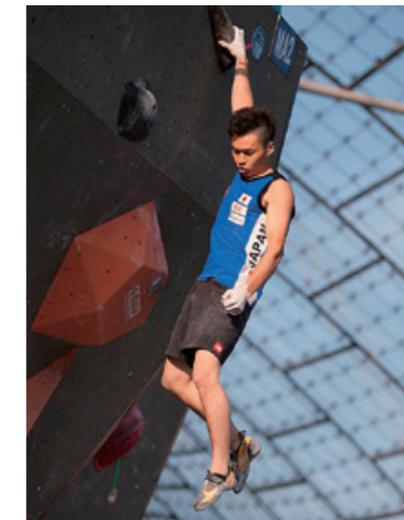


思いを今後の糧にして頑張りたい」と次に向けて気持ちを切り替えていました。中牧研究員は2016年のリオオリンピックでもシンクロナイズドスイミングチーム競技で銅メダルを獲得。東京オリンピックではさらなる活躍が期待されています。

Sports

クライミング・ワールドカップに 本学の藤脇祐二さんが出場

2017年8月にドイツで開催された「IFSCクライミング・ワールドカップ(B)・ミュンヘン2017」の男子ボルダリングにおいて、経済学部経済学科4年生の藤脇祐二さんが出場し、20位の成績を収めました。世界の大舞台で着々と順位を上げる藤脇さんは、現在世界ランキング23位。ボルダリングは2020年東京オリンピックの追加種目となった、注目のスポーツクライミング競技です。



藤脇祐二さんについては本誌10Pを参照。

OTEMON NEWS AND TOPICS

[追手門ニュース&トピックス]

追手門学院大学ライティングセンター

レポート・卒論・プレゼンに役立つ!

文章作成の イロハを学ぼう!

ライティングセンターは、**2017年4月に
中央棟1階**にオープンした施設です。
どんどん活用しよう!



▶ 「書く」前に「話す」

文章作成のプロである先生方や学生チューターが、1対1であらゆる文章作成の相談に応じます。文章の問題点などについて、対話を通じて「学生の気付き」を促します。



▶ どの段階でもOK!

「レポートの書き方がわからない」、「何を書けば良いか途中からわからなくなった」、「完成したけど自信がない」など、書く前から完成後までいつでも相談に乗ります。



▶ 添削はしません

センターでは文章の添削は行いません。みなさんと一緒に内容を考えて、より良い文章を作るアドバイスをします。

センターの概要

【場 所】追手門学院大学ライティングセンター(中央棟1階)
【連絡先】Mail: WritingCenter@otemon.ac.jp
【開館時間】11:00~15:00(平日)
【相談時間】1回あたりの相談時間は40分です。※原則事前予約

午前の部【2限】		昼休み	午後の部【3限】	
前半	後半		前半	後半
11:10 } 11:50	12:00 } 12:40	12:40~13:20 セミナーワークショップ ※詳細は随時お知らせします	13:20 } 14:00	14:10 } 14:50

利用上の注意

ユニバーサル・パスポートのログイン画面から「予約システム」にアクセスして予約してください。ログインIDとパスワードは、ユニバーサル・パスポートと同じです。

※当日は相談したい文章(本人が書いたもの)をお持ちください。
※予約のときに添付してもOK。

担当教員

- 梅村 修 (基盤教育機構)
- 齊藤 一誠 (国際日本学科)
- 佐藤 伸行 (経済学科)
- 佐藤 友美子 (地域創造学科)
- 真鍋 正宏 (国際日本学科)
- 高垣 伸博 (国際日本学科)
- 泊 吉実 (地域創造学科)
- 豊島 眞介 (国際日本学科)

学生チューター募集中!!

ライティングセンターでは文章指導のお手伝いをしてくれる学生を募集中です。興味がある方は、右記メールアドレスまで。ご連絡お待ちしております。

WritingCenter@otemon.ac.jp

人権について考えよう

「いろいろな自分」と「ひとつの私」

社会学の中にも面白い話があります。「いろいろな自分」と「ひとつの私」という見方です。

今の社会を生きている私たちは、「ひとつの自分」を生きているのでしょうか? どうやらそうではないようです。私たちは、場面によって、相手によって、それぞれに自分を使い分け、状況に応じた「いろいろな自分」をコーディネートしています。

たとえば「スマホ」にはいくつものアドレスがあり、多くの人々にチャンネルが開かれています。そのつどコミュニケーションするのは、特定の相手や特定の人々です。そしてそのコミュニケーションをしている自分は、相手によって、時によって、それぞれに異なっていて、うまく使い分けられているわけではありません。

相手の人も同じです。そういう社会では、それぞれの人間をトータルにひとつに評価するのはとて

も難しいです。だからこそ、よけいに頻りにコミュニケーションしつづけなければならないのですが、その会話や行動が一時的なものであることは、皆よく知っています。いわば生活全体がデジタルで飛び飛びで、その時々で変化し、自分もそのつど使い分けられているのではないのでしょうか。

ただ、スマホがそうであるように、そこにはひとつのスマホと、それを使っている「ひとつの私」があります。「いろいろ」に使分けられる「いろいろな自分」と、それを使っている「ひとつの私」は、どのようにつながっているのか。

おかしなことに、たくさんの自分を使い分けている自分の、その「ひとつの私」がどんなものであるかを、現代人の多くは知らないようなのです。そして多くの人にとって、そのこと自体は不安でもなんでもないようです。

社会学部 社会学科 教授 三上 剛史
副学長

「ひとつの私」がいることは確かなのに、それがどんな私であるかは自分でもよく分からず、気がついたら、「いろいろな自分」の一つを使って、どこかの別の誰かの「いろいろな自分」の一つとつながっている。

人の人格を尊重することは、以前よりもずっと難しくなっているようです。それにもかかわらず、そしてそれがどんな姿をしているかも分からないのに、現代人の「ひとつの私」への思いはとて強く、自分自身にたいする「崇拜」を他者にも強く求めている。

「いろいろな自分」を使い分ける人々が、相互に人格的崇拜を求めているのですから、そのような人間同士のコミュニケーションは、とてもこみいったものになるか、反対にとても単純なもの(たとえば「いいね!」)になるでしょう。

Event

第51回将軍山祭「絆繋〜きづな〜」
11月4日(土)・5日(日)開催

今回のテーマ「絆繋〜きづな〜」には将軍山祭実行委員会、他の学生団体、教職員の方々、企業の方々など、将軍山祭に関わるすべての人と絆を結ぶとともに、伝統を受け継ぎ、より良いものを作り、次世代にも引き継ぎたいという思いを込めています。成功に向けて実行委員会を中心に鋭意準備中。ぜひご来場ください!



Event

産官学連携シンポジウム
「次なる茨木へ(仮称)」開催!

2018年は茨木市が市制70周年、茨木商工会議所が開設70周年、追手門学院が創立130周年を迎える記念の年として、イベントを開催。新キャンパスを開設する総持寺地区を含めた茨木市の新たな都市像・教育・にぎわい創出などをテーマに市長、会頭、理事長・学長の3名が語り合います。ぜひご参加ください。

日時	2017年11月18日(土) 14:00開始
場所	ローズWAM フムホール
お申込み	以下①~④の送信先へ、氏名・フリガナ・郵便番号・住所・電話番号をご記入の上お送りください。複数名のグループで参加の場合は、氏名とフリガナのみ全員分をご記入ください。(定員150名:申し込み先着順)
①	メール: campus@otemon.ac.jp 件名「シンポジウム申込み」
②	FAX: 072-643-9433 ③ TEL: 072-641-9723
④	はがき: 〒567-8502 茨木市西安威2-1-15 追手門学院大学 研究・社会連携課まで

Career

ガンパ大阪インターンシップが
業務領域を拡大して活動しています

2016年2月市立吹田サッカースタジアム開業に伴いスタートした、ガンパ大阪のホームゲームでのスタジアム運営を担う長期実践型インターンシップは、業務改善の提案やスタジアム外でのホームタウン活動への参画など、積極的な取り組みで業務領域を拡大しています。今年卒業を迎える1期生は7月時点で8割以上が内定を獲得するなど、全学平均を上回る実績をあげています。興味のある方は就職・キャリア支援課まで!



Topics

ドローンで巡る!
追手門学院大学キャンパスツアー

ドローンで撮影したキャンパス案内の動画が完成しました。緑豊かなキャンパスの全貌がご覧いただけます。見慣れた大学ですが、目線を変えてみると新しい発見があります。



追手門 ドローン 検索

Topics

秋学期の履修登録が完了しました

2017年度春学期の履修登録においてトラブルが発生し、多くの学生及び関係者にご迷惑をおかけしました。原因の調査及び改善策を講じ、秋学期の履修登録は大きなトラブルも無く完了しました。今後も適切な準備を講じてスムーズな運営に努めます。

Topics

本学が「大学ランキング」で高い評価
多数の項目で上位を獲得しました

日本の大学767校を評価する唯一の総合評価誌「大学ランキング2018」(朝日新聞出版アエラムック編集部2017年4月発行)の中で、本学は多くの項目にランクインしました。他大学の学長からの評価は京都大学と同位の全国13位、関西私大では4位と高い評価を受けているほか、募集力、就職率などでも上位にランクされています。

Topics

在学証明書・成績証明書・卒業証明書
などをコンビニで発行可能に

在学証明書・成績証明書・卒業証明書など、就職活動や卒業後の転職、国家試験受験の際に必要な各種証明書が、2018年4月よりコンビニで発行可能になります。新たに導入する、この「コンビニ証明書発行システム」は必要な証明書の発行をオンラインで申請後、全国のコンビニ(サークルK・サンクス、セブン-イレブン、ファミリーマート、ローソン)の各店舗内に設置されているマルチコピー機を利用して、各種証明書を発行するサービスです。

Topics

「ゆるキャラ®グランプリ2017」に
「おうてもん」がエントリー

追手門学院大学の公式キャラクター「おうてもん」が「ゆるキャラ®グランプリ2017」にエントリー。国内外のゆるキャラが、現在熱い戦いを繰り広げています。投票終了は2017年11月10日(金)18時。一緒に大学を盛り上げるためにも、応援よろしくお願いします。



エントリーNo.867
おうてもん



ゆるキャラグランプリ おうてもん 検索

Topics

北摂エリアマッププロジェクトで
Instagram開設



北おおさか信用金庫との包括連携協定における、連携事業の第一弾として北摂地域の活性化を目的とした「北摂エリアマッププロジェクト」を実施しました。ターゲットを大学生に絞り、女子大学生に人気の高い写真共有アプリ・Instagramに着目。他のユーザーからフォローされるような「オシャレ」な写真が撮影できるスポットを、実際の写真との位置関係をセットで紹介するコンテンツを開発しました。



<https://www.instagram.com/hokusetu.mpj/?hl=ja>

Award

2017年度LET学会賞新人奨励賞

金澤佑(基盤教育機構/語学常勤講師)
全国誌Language Education & Technology第53号に掲載された英語論文「Micro-Level Emotion as a Factor of L2 Vocabulary Memory: The Effect of Lexical Emotional Valence on Incidental Recall Performance (邦訳:第二言語語彙記憶の要因としてのマイクロレベル情動:語彙情動価が偶発的再生成績に与える効果)」が選考委員会によって最優秀論文に決定されました。学会への貢献と合わせて評価された結果、2017年学会賞新人奨励賞を受賞。外国語教育メディア学会2017年全国研究大会の総会で授賞式、同日夜の懇親会で受賞者スピーチが行われました。
授与元/外国語教育メディア学会(LET)(2017年8月)

プラヴァシ・バラティヤ・サンマン賞
サンディップ・K・タゴール
(国際教養学部/名誉教授)

インド出身で1970年から2003年まで追手門学院大学文学部(現国際教養学部)で教壇に立った、サンディップ・K・タゴール名誉教授が、インド政府のプラヴァシ・バラティヤ・サンマン賞の受賞者に選出されました。長年、日本とインドとの文学・文化交流の先駆的役割を果たした功績が称えられたものです。
授与元/インド政府(2017年1月)

国内外の大学や都道府県などと連携協定を締結

COOPERATION

2017年は新たに、国内外の2大学と2つの自治体との連携協定を締結。本学と各大学、各自治体との特色を生かし、互恵的な発展を目指します。



韓国・光州大学校との
交換留学協定

プロサッカー選手も輩出する同大学との間で、交換留学や教員の研究交流など継続的な取り組みを進めます。

奈良県橿原市と
連携協定

橿原市への外国人観光客の誘致をキーワードに観光、教育、歴史、文化の分野で協力するための協定です。

沖縄県の名桜大学と
連携協定

本学からは経営的視点、名桜からは教育的視点という双方の強みを生かし、相互の能力開発を進める協定です。

和歌山県と
就職支援協定

関西圏大学の県内企業への就職を支援する和歌山県と協定を結び、同県へのU・Iターン就職を促進します。

<p>BOOKS</p> <p>追手門学院大学・教員の著書(五十首順)</p> <p>※教員の所属学部は2017年10月1日時点のものです</p>	<p>連歌大観 第二巻</p> <p>小林善帆(地域創造学部)共著 2017年2月/古典ライブラリー</p>	<p>ビジネス・マネジメント 第2版</p> <p>村上喜都(経営学部)分筆 2017年3月/文真堂</p>	<p>内部統制の有効性とコーポレート・ガバナンス</p> <p>藤原英賢(経営学部)著 2017年4月/同文館出版</p>	<p>これからの観光を考える</p> <p>福本賢太(社会学部)共著 2017年4月/晃洋書房</p>	<p>Can-Doで示す英語文法指導</p> <p>佐藤恭子(国際教養学部)著 2017年3月/溪水社</p>
<p>米中台 現代三国志 近藤伸二(経済学部)著 2017年8月/勉誠出版</p>	<p>古典で読み解く現代の認知心理学(共訳)</p> <p>乾敏郎(心理学部)共著(訳) 2017年9月/北大路書房</p>	<p>地域がグローバルに生きるには</p> <p>帯野久美子(特別教授)著 2017年7月/学芸出版社</p>	<p>スポーツ戦略論</p> <p>上田滋夢(社会学部)共編・共著 秦敬治(基盤教育機構)共著 2017年8月/大修館書店</p>	<p>中国文化事典</p> <p>木村英樹(国際教養学部)共著 2017年4月/丸善出版</p>	<p>中国語ははじめの一歩 [新版]</p> <p>木村英樹(国際教養学部)著 2017年6月/筑摩書房</p>