



教科＋ダンス＋演劇 追手門学院高校表現コミュニケーションコース 「オフロスキー」らプロとの卒業公演をライブ配信

追手門学院中・高等学校（大阪府茨木市、校長：木内淳詞）は、演劇やダンス等の表現活動を活用したコミュニケーション教育により「人と人とのつながりを生み出すことができる人材」の育成を目指す全国でも例のない「表現コミュニケーションコース」を設けています。

このたび進学を前にした5期生にあたる3年生28人が、ダンスと演劇をプロと共同創作し、コロナ禍という状況を踏まえ、オンラインによる生配信を行います。

このうちダンスは、人間存在の様々なあり方を舞踏から着想をえて独自の身体表現を追求している伊藤キム氏との作品「たちあがるひとりたち」を発表します。

演劇は、NHK・Eテレ「みいつけた！」のオフロスキー役で人気を集める小林顕作氏との作品「ここで◇□と叫びたい」を発表します。

高校3年生たちがコースの総決算として、プロと一緒に作りあげた渾身の作品を、表情豊かに演じる様子をぜひ取材いただくとともに、公演のライブ配信の告知にもご協力いただきますよう、お願いいたします。

【公演名】：追手門学院高等学校表現コミュニケーションコース5期生卒業公演

【配信日】：2020年8月2日(日) 14時スタート

【視聴方法】：申し込みフォーム (<https://forms.gle/UGeariYDtuy8Zcj96>) から視聴の申し込みが必要。後日、申込者にメールで視聴方法を連絡。

【問合せ先】：追手門学院高等学校 表現コミュニケーションコース担当
TEL：072-697-8185

出演：追手門学院高校 表現コミュニケーションコース 3年生(5期生) 28名

上演会場：追手門学院中・高等学校 Atelier 0 (アトリエ ゼロ) 大阪府茨木市太田東芝町1-1

プロアーティストについては別紙もご参照ください。

この資料の配付先：大阪教育記者クラブ、大阪科学大学記者クラブ、北摂記者クラブ等

【発行元】 追手門学院 広報課 TEL：072-641-9590 谷ノ内・仲西

追手門学院高等学校 表現コミュニケーションコース 概要

大阪府茨木市にある追手門学院高等学校に 2014 年に新設されたコース。演劇とダンスを中心に
した「表現」の授業をカリキュラムに組み込んだ先進的な取り組みで、コミュニケーション力を
育てている。第 58 回岸田國土戯曲賞受賞作品「ブルーシート」（作・飴屋法水）をプロデュース
した石井路子が主任を務める。公式 HP：<https://otemon-course-hyogen.jimdofree.com/>

アーティストプロフィール

伊藤キム（ダンサー、振付家）



フィジカルシアターカンパニーGERO 主宰。舞踏家・古川あんに師事。95 年「伊藤キム+輝く未来」を結成。96 年フランス・バニ
ョレ国際振付賞、02 年第一回朝日舞台芸術賞・寺山修司賞、08 年
横浜文化賞奨励賞。05 年にバックパックを背負って半年間の世界一
周の旅に出る。15 年新カンパニーGERO を結成。18 年に 16 年ぶ
りとなるソロ作品『病める舞姫』を発表。創作だけでなく子供や一
般市民への WS も多数。かなっくホール(横浜市神奈川区)レジデンスアーティスト。

小林顕作（劇作家、演出家、俳優）



劇団「宇宙レコード」作・演出・出演の他、ダンスユニット「コンドルズ」においてコント部門の脚本を担当。NHK E テレ『みいつけた!』
のオフロスキー役で人気を集める。作詞・作曲も行い、フォークデュオ
「羊」としてライブも定期的を開催。主な出演作に NHK 大河「真田丸」（明石全登役）、ベッド&メイキングス『南の島に雪が降る』演出
作に『パタリロ!』（主演：加藤諒、紀伊国屋ホール）、『帝一の國』
（主演：木村了、パルコ劇場）ほか。

アーティスト写真やフライヤー画像などの広報素材について、下記よりダウンロードいただけます。

<https://drive.google.com/drive/folders/11nZIJBPaoWv5CYZtAXcp94zz2aA1djQV?usp=sharing>

