追手門学院高等学校

表現コミュニケーションコース

6期生卒業公演

入場無料

オンライン配信あり

演劇作品

キャピュレットフェス2021

―ロミオとジュリエットはお酒がのめない―

構成・演出：多田淳之介

ダンス作品

月を食べて大きく樹つ

振付：森下真樹

日程

2021／6／18（金）－20（日）

オンライン配信

2021／6／26（土）－27（日）

会場

追手門学院高等学校 Atlier 0

追手門学院高等学校　表現コミュニケーションコース

6期生 卒業公演

表現コミュニケーションコース６期生が、３年間の学びの集大成として卒業公演を実施いたします。それぞれ第一線で活躍するアーティストを講師としてお招きし、２度と戻らない現在（いま）を「演劇」「ダンス」の作品として創作・上演します。

ダンス作品

月を食べて大きく樹つ

振付：森下真樹

演劇作品

キャピュレットフェス 2021
—ロミオとジュリエットはお酒がのめない—

構成・演出：多田淳之
原作：ウィリアム・シェイクスピア

出演
秋元隆秀
新万葉
井垣陽斗
池田歩未
大玉朋空
川上進清
儀間いぶき
黒田零音
佐藤ひいろ
角はるな
辻初音
冨永彩那
仲岡温香
仲里日心
西田豊
野中梨子

出演
大谷美祈
北川琳菜
來間彩弥乃
壽遼太郎
関口晴
武上尚暉
友村雛
西田紋菜
村山愛佳
山﨑菜摘
山下湧史
吉田遼人

森下真樹　ダンサー・振付家

森下スタンド主宰。幼少期に転校先の友達作りで開発された遊びがダンスのルーツ。これまでに 10 か国 30 都市以上で自身の作品を上演。様々な分野とコラボし活動の場を広げる。2017 年より自身のソロ「ベートーヴェン交響曲第 5 番『運命』全楽章を踊る」を展開。100 人 100 様をモットーに幅広い世代へ向けたワークショップや作品づくりを行う。周囲を一気に巻き込み独特な「間」からくる予測不能、奇想天外ワールドが特徴。第８回日本ダンスフォーラム賞受賞。
http://maki-m.net/

©RYO OHWADA

Photo: 平岩享

多田淳之介　演出家

東京デスロック主宰。古典から現代戯曲、小説、詩など様々なテキストから現代を生きる人々の当事者性にフォーカスしアクチュアルに作品化する。学校や文化施設での演劇を専門としない人とのワークショップや創作も数多く手掛け、韓国、東南アジアとの国際共同製作も多数。韓国の第 50 回東亜演劇賞演出賞を外国人として初受賞。東京芸術祭 APAF アジア舞台芸術ファームディレクター。四国学院大学、女子美術大学非常勤講師。

公演日程

6 月 18 日（金）16:30♦
6 月 19 日（土）14:00♦
6 月 20 日（日）11:00◇ ／ 15:30◇

※ ♦＝関係者限定公開　◇＝一般公開
※ 受付開始は開演の 30 分前、開場は 15 分前。
※ 1 公演内でダンス・演劇の２作品を上演いたします。（途中休憩あり）

オンライン配信日程

6 月 26 日（土）19:00
6 月 27 日（日）14:00 ／ 18:00

※ 6 月 20 日の公演内容をオンライン配信いたします。
※ アーカイブ配信はございません。あらかじめご了承ください。

お問合せ

メール：hyogen@otemon-jh.ed.jp
電話：073-697-8185（学校事務 9:00-17:00）

ご予約

オンラインフォームからご予約ください。(入場・視聴無料)

ご入場チケット予約フォーム
URL：https://ssl.form-mailer.jp/fms/b7571e43704965
※ 感染症対策のため、一般の方のご入場は 6月20日 (日) の公演に限らせていただきます。

オンライン配信予約フォーム
URL：https://ssl.form-mailer.jp/fms/216a3964705102
※ 視聴方法の詳細については、メールにてお知らせいたします。

会場

Atelier 0 -zero-（追手門学院高等学校内施設）
〒567-0013 大阪府茨木市太田東芝町 1-1
（最寄り：JR 総持寺駅、阪急総持寺駅）
※ 車でのご来場はご遠慮ください。

表現コミュニケーションコースとは

大阪府茨木市にある追手門学院高等学校に 2014 年に新設されたコースです。演劇とダンスの「表現科目」を通常のカリキュラムに取り入れた「コミュニケーション教育」を行っています。 表現活動を通して、「人と人のつながりを生み出すことのできる人材」を育成することを目標としています。

最新情報は公式 HP へ！
公式 HP：otemon-course-hyogen.jimdo.com
@otemon_hyocomyu　@otemon_hyogen

照明：幸野英哲（（株）ビーエーシーウエスト）
撮影：大倉英揮（黒目写真館）
宣伝美術：鈴木美結（エリア５１）
指導教員：福岡小百合、岡市悠暉、神谷彩、神永真美、馬場祐之介
主催：追手門学院高等学校