

カリキュラム | 1年次から4年次まで全学年で少人数によるゼミナール(専門演習)を展開。読む・書く・聞く・話すための力を強化するカリキュラムが特色です。

	1年次		2年次		3年次		4年次	
	春学期	秋学期	春学期	秋学期	春学期	秋学期	春学期	秋学期
	学科共通科目				専門演習科目			
	新入生演習	人文学演習	文献講読	専門演習1	専門演習2	専門演習3	専門演習4	専門演習5 卒業研究
	専門基礎科目		専門基幹科目		専門展開科目			
日本文学専攻	日本文学入門 日本文学概論1・2 古典基礎1・2 日本語学概論1・2		日本文学1(古典) 日本文学史1(古典) 日本文学2(近現代) 日本語学1(音声・音韻) 日本文学3(超域) 日本語学2(文法) 日本文学4(漢文1) 日本語史		日本の芸能と文学 芸能研究 日本語の方言 近代演劇論 日本芸能史 アニメ・漫画文化論 批評理論 日本文学特殊講義1(古典) 文学作品研究 日本文学特殊講義2(近現代)			
	日本語教師		日本語教育入門	第二言語習得	日本語教授法	日本語教育演習	日本語教育実習	
	教員免許(国語科)		国語科教育論1・2	書道1・2	国語科教育論3・4		教育実習	
歴史文化専攻	日本学入門 日本史概論 グローバル化と日本 日本文化論		日本古代史 日本文化史1・2 日本中世史 西洋文化史1・2 日本近世史 日本文化遺産論 日本近現代史		日本史学コース 古文書学 日本史特殊講義1・2 日本文化フィールドワーク 日本史料学		文化・地理学コース 大阪学 ポップカルチャー論 地誌学1・2 アジア文化論	
	教員免許(社会科、歴史地理)		社会科教育論1・2	法律学概論1・2	倫理学概論1・2	社会科・地理歴史科教育論	教育実習	
	学芸員		博物館概論	博物館展示論	博物館資料論	博物館資料保存論	博物館実習	
美学・建築文化専攻	日本学入門 美学概論 日本美術史概論 建築文化入門		住宅構法論 居住空間史 デザイン文化論		日本文化史1・2 都市文化史 西洋文化史1・2 日本建築史 日本文化遺産論 西洋建築史		生活文化史 日本文化特殊講義1・2 都市景観論 日本文化フィールドワーク 近代建築史	
	一級建築士		製図基礎 建築文化計画1・2 建築の構造1・2		建築文化計画 建築の環境1・2 建築文化論2・3・4			

※上記は2023年4月入学の開講科目の一例です。